

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4  
ИМЕНИ ГЕОРГИЯ КОНСТАНТИНОВИЧА ЖУКОВА»**

**Принято**  
педагогическим советом  
протокол № 1 от 30.08.23г.

**Утверждено**  
Протокол №1 от 30.08.23г.  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Чернова Л.В.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
начального общего образования обучающихся с  
расстройством аутистического спектра  
(вариант 8.3)**

**в соответствии ФГОС НОО ОВЗ  
с учетом ФАОП начального общего образования**

353200, Краснодарский край Динской район, станица Динская, ул. Калинина, 58

Срок освоения 4 года

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели реализации адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.).....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.).....	4
1.1.3. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.).....	14
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с РАС адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	15
1.3. Система оценки достижения обучающимися с РАС (вариант 8.3) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	22

### 2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), коррекционно-развивающих курсов, учебных модулей.....	27
2.1.1. Русский язык.....	27
2.1.2. Чтение.....	38
2.1.3. Математика.....	44
2.1.4. Мир природы и человек.....	57
2.1.5. Речевая практика.....	72
2.1.6. Рисование.....	83
2.1.7. Музыка.....	96
2.1.8. Труд (технология).....	106
2.1.9. Адаптивная физическая культура.....	141
2.1.10. Содержание курсов коррекционно-развивающей области.....	147
Программа духовно-нравственного развития, воспитания.....	148
2.1.12. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	153
2.1.13. Программа коррекционной работы.....	158
2.1.14. Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Ритмика».....	162
2.1.15. Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Логопедические занятия».....	166
2.1.16. Программа внеурочной деятельности.....	169
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий (далее УУД).....	173

### 3. Организационный раздел

3.1. Учебный план.....	179
3.2. План внеурочной деятельности.....	184
3.3. Календарно-учебный график.....	185
3.4. Календарный план воспитательной работы.....	186
3.5. Характеристика условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.).....	186

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Настоящая адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.) Муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования средняя общеобразовательная школа № 4 имени Георгия Константиновича Жукова (далее – МАОУ МО Динской район СОШ № 4 им. Г.К. Жукова) разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья,

утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1598 (ред. от 08 ноября 2022 года) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (с изменениями на 27 октября 2020 года);

- Устава МАОУ МО Динской район СОШ № 4 им. Г.К. Жукова;

- Локальных нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность МАОУ МО Динской район СОШ № 4 им. Г.К. Жукова.

Основу содержания настоящей адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.) Муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования Динской район средняя общеобразовательная школа № 4 имени Георгия Константиновича Жукова составляет Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1023, что позволяет заявлять к реализации в учреждении содержание и планируемые результаты АООП НОО не ниже соответствующего содержания и планируемых результатов ФАООП НОО.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.) (далее РАС) Муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования Динской район средняя общеобразовательная школа № 4 имени Георгия Константиновича Жукова является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) на уровне начального общего образования в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учете правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

### **1.1.1.Цели реализации адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.3)**

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) — это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение ими учебной деятельностью, и формирование у них общей культуры, разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и предполагает решение следующих задач:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности (умение принимать, сохранять цели и следовать им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролировать ее процесс, доводить его до конца, адекватно оценивать результаты, взаимодействовать с педагогами и сверстниками);
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимися с РАС с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и специфических образовательных потребностей разных групп обучающихся с РАС.

### **1.1.2.Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.)**

В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП ОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП (8.1, 8.2, 8.3 или 8.4) создаются

в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с РАС к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает вариативность содержания образования, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с РАС положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования<sup>1</sup> (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;

---

<sup>1</sup> Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

— принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

— принцип сотрудничества с семьей.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС**

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

**Первая группа.** Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как *отрешенность от происходящего*.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватает, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этих детей можно мимоходом заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно.

При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мучительны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекшее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такими детьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка. ***Реализация этих задач требует индивидуальной программы обучения такого ребенка.*** Эта индивидуальная программа должна предусматривать и включение его в группу других детей. У этого глубоко аутичного ребенка есть в этом внутренняя потребность, через других детей ему легче воспринимать учебную информацию, следуя за ними, легче выполнять требования взрослого. *В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 или 8.4.образовательной программы.*

**Вторая группа.** Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться

неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

*В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3. или 8.2. образовательной программы.*

**Третья группа.** Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и

стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как *поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.*

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей,

по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

*В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 (реже) или 8.1, 8.2 (чаще) образовательной программы.*

**Четвертая группа.** Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой

психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

*В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.2. или 8.1. образовательной программы.*

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. *Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера.* Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. *РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития.* Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной

работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС **диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким**, соответствующим возможностям и потребностями всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с РАС**

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большей степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. *Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.*

Особые образовательные потребности детей с аутизмом в период начального школьного обучения включают, помимо общих, свойственных всем детям с ОВЗ, следующие специфические нужды:

- в значительной части случаев<sup>1</sup> в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;

---

<sup>1</sup> Особенно в случаях, если ребенок не проходил подготовку к школе в группе детей в период дошкольного детства.

- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;
- большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;
- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;
- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;
- в начале обучения, при выявленной необходимости<sup>1</sup>, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;
- периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;
- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;
- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;
- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;
- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений,

---

<sup>1</sup>В особенности, если такая работа не велась до школы.

воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;

- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;
- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене<sup>1</sup>, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;
- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;
- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;
- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;
- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;
- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;
- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;
- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

### **1.1.3.Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3.)**

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников с РАС, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: шесть лет (1-6 классы).

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов обучающихся с детьми и взрослыми в доступных для них пределах, поэтапное формирование учебной деятельности.

---

<sup>1</sup> Он лучше чувствует себя в контактах со взрослыми, чем со сверстниками, и в структурированной ситуации урока лучше, чем, в более свободной на перемене. Контакты со сверстниками сложнее для него, чем контакты с более старшими или младшими детьми.

Вариант 8.3 предназначен для образования обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На основе данного варианта создается АООП НОО, которая при необходимости индивидуализируется (СИПР), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с РАС, осложненными умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Достижения планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершению обучения в начальной школе.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов освоения АООП НОО обучающимися требуют учёта особых образовательных потребностей и личностных особенностей обучающихся и предполагают:

- учет текущего психического и соматического состояния ребенка, адаптацию предлагаемого ребенку материала;
- упрощение инструкций и формы предъявления (использование доступных ребенку форм вербальной и невербальной коммуникации);
- оказание необходимой дозированной помощи.

При оценке результативности обучения особо важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

При наличии значительных продвижений в освоении АООП НОО может быть поставлен вопрос о переводе обучающегося с РАС на обучение по варианту 8.2.

## **1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися с РАС адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Результаты освоения с обучающимися с РАС АООП оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах:

### **Русский язык**

Минимальный уровень:

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текстов, включающих слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

### **Чтение**

Минимальный уровень:

осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;

участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;  
отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;  
определять основную мысль текста после предварительного его анализа;  
читать текст про себя, выполняя задание учителя;  
выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;  
читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);  
пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;  
выразительно читать наизусть стихотворения.

### **Речевая практика**

Минимальный уровень:

выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;  
сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;  
участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;  
слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;  
выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;  
участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;  
слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;  
понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;  
выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;  
принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;  
высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;  
принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;  
воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **Математика:**

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;  
знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;  
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).  
знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;  
понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;  
знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;  
знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;  
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;  
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;  
пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;  
определять время по часам хотя бы одним способом;  
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;  
решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);  
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;  
узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;  
знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).  
различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.  
чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;  
откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;  
знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;  
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;  
знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;  
понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;  
знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;  
знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;  
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;  
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;  
различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;  
знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;  
определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;  
решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;  
кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;  
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;  
узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;  
знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;  
чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

### **Мир природы и человека**

Минимальный уровень:

иметь представления о назначении объектов изучения;  
узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;  
относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);  
называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);

иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;  
знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;  
знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;  
ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц;  
составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;  
адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;  
узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;  
относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;  
развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;  
знать отличительные существенные признаки групп объектов;  
знать правила гигиены органов чувств;  
знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;  
быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.  
отвечать и задавать вопросы учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;  
выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;  
проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;  
совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;  
выполнять доступные природоохранные действия;  
быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

### **Адаптивная физическая культура**

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  
выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;  
знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;  
выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;  
иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды; вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  
принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;  
взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;

самостоятельно выполнение комплексов утренней гимнастики;

владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.

овладение навыками совместного участия со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знать спортивные традиции своего народа и других народов;

знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;

знать правила и технику выполнения двигательных действий, уметь применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### **Рисование**

Минимальный уровень:

знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

знать названия предметов, подлежащих рисованию;

знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;

применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;  
узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

Достаточный уровень:

знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);  
знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);  
знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;  
знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм», «динамика» и др.;  
знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;  
находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;  
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;  
оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.  
рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;  
уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;  
уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;  
уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

## **Музыка**

Минимальный уровень:

определять характер и содержание знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;  
иметь представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);  
петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);  
выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;  
одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;  
правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и в середине слов;  
правильно передавать мелодию в диапазоне ре1-си1;  
различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни;  
различать песню, танец, марш;  
умение передавать ритмический рисунок попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);  
определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные);  
владеть элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельно исполнять разученные детские песни; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);  
иметь представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка, деревянные ложки, бас-балалайка);  
иметь представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);  
петь хором, выполняя требования художественного исполнения;  
ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;  
исполнять выученные песни без музыкального сопровождения, самостоятельно;  
различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы;  
владеть элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Ручной труд**

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);  
знание видов трудовых работ;  
знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;  
знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  
знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;  
умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;  
умение составлять стандартный план работы по пунктам;  
умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;  
умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;  
знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;  
знание видов художественных ремесел;  
умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;  
умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;  
умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;  
умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;  
умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;  
умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;  
выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с РАС (вариант 8.3) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с РАС, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с РАС имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с РАС оценке подлежат личностные и предметные результаты.

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, тьютора, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в разделе **IV** «Требования к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с РАС» ФГОС для обучающихся с РАС, образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата. Пример представлен в таблице:

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью

	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся \_\_ класса);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов.

6) локальные акты общеобразовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет

Во время обучения в первых классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя волюнку качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с РАС предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по поддержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Программы для 0-IV классов школы VIII вида// Под общ. ред. И. М. Бгажноковой. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2004. С. 11-15.

а  
ю  
щ  
и  
х  
с  
я

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с РАС необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с РАС, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало»), или в сложных случаях – в сохранении или улучшении его психоэмоционального статуса. В целом эта оценка должна соответствовать требованиям, изложенным в профессиональном стандарте педагога<sup>1</sup>

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП ОО;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с РАС данной образовательной организации.

---

<sup>1</sup> Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н г. Москва "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), коррекционно-развивающих курсов, учебных модулей

#### 2.1.1. Русский язык

##### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обучение русскому языку предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Подготовка к усвоению грамоты.** Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

**Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.** Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

**Речевое развитие.** Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

##### **Обучение грамоте.**

*Формирование элементарных навыков чтения.*

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукбуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков

правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

**Практические грамматические упражнения и развитие речи**

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.** Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово.** Слова, обозначающие **название предметов**. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос *кто?* и *что?* расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие **название действий**. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие **признак предмета**. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

**Предлог.** Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

**Имена собственные** (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

**Правописание.** Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

**Родственные слова.** Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

**Предложение.** Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

**Развитие речи.** Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

## **1 КЛАСС**

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1 классе включает в себя раздел «Обучение грамоте» букварный период.

### **Букварный период.**

Формирование звуко-буквенного анализа и синтеза как основы овладения чтением и письмом (материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты).

Выделение звука из речи, правильное и отчетливое произношение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Соотнесение звука и буквы. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур. Чтение слогов-слов (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), прямые слоги (ма, му).

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

Упражнения в написании слогов, слов, предложений. Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторик).

## **2 КЛАСС**

Содержание учебного предмета «Русский язык» во 2 классе включает в себя раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".

### **ПОВТОРЕНИЕ**

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.

Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове.

Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

### **ЗВУКИ И БУКВЫ**

Звуки гласные и согласные, их различение.

Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения.

Слова с гласной Э.

Слова с буквами И и Й, их различение.

Слова с гласными И, Е, Ю, Я в начале слова и после гласных.

Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (р — л), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными.

Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами И, Е, Ю, Я.

Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова.

Практические упражнения в написании слов с разделительными Ь И Ъ.

## **СЛОВО**

*Изучение слов, обозначающих предметы:*

называние предметов и различение их по вопросам кто? что? (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (стол — столы; рама — рамы) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

различение основных частей хорошо знакомых предметов (стул — спинка, сиденье, ножки);

сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан — кружка, кушетка — диван).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь и др.).

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

*Изучение слов, обозначающих действия:*

называние действий предметов по вопросам что делает? что делают? (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается);

различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);

умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы.

Знакомство с предлогом как отдельным словом (в, из, на, у, с). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством педагога).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

## **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Практическое знакомство с построением простого предложения:

составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную педагогом;

заканчивание начатого предложения (Собака громко...);

составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;

выделение предложения из текста.

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

## **СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ**

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с педагогом).

Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок.

Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

**ПИСЬМО И ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ** (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

Совершенствование техники письма.

Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью педагога письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.

Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв.

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.

Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д.

Составление под руководством педагога из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырёх данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений, составленных с помощью педагога в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

**УСТНАЯ РЕЧЬ** (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи)

Повторение пройденного за год.

Составление простых распространенных предложений по вопросам педагога на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.

Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов у, к, с и некоторых наречий.

Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3—4 пункта).

### **3 КЛАСС**

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 3 классе включает в себя раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".

#### **ПОВТОРЕНИЕ**

Употребление простого предложения.

Большая буква в начале предложения, точка в конце.

Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку.

Выделение предложений из речи и текста.

#### **ЗВУКИ И БУКВЫ**

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

## **СЛОВО**

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие; нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и название ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью педагога).

Разделительный ъ.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

## **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную педагогом тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

## **СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ**

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных педагогом предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством педагога.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной педагогом.

**ПИСЬМО И ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ** (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных и заглавных букв и их соединений.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию педагога.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

## **4 КЛАСС**

Содержание учебного предмета «Русский язык» во 4 классе включает в себя раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".

### **ПОВТОРЕНИЕ**

Практическое построение простого предложения.

Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

### **ЗВУКИ И БУКВЫ**

Алфавит. Употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, шу.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá — вóды) или подбора по образцу родственных слов (водá — вóдный).

### **СЛОВО**

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.

Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный ь.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

### **СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ**

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством педагога и самостоятельно.

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Изложение под руководством педагога небольшого текста (20—30 слов) по данным педагогом вопросам.

Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составление и написание под руководством педагога небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

## **ПИСЬМО И ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ** (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук)

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных букв:

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию педагога.

Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- развитие положительного отношения к школе, к урокам русского языка;
- формирование интереса к языковой и речевой деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- развитие бережного отношения к учебным принадлежностям, раздаточному материалу, умению правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- формирование первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в разных социальных ситуациях;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках русского языка;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

#### Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- участвовать в беседе, составлении рассказа с помощью вопросов педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- с помощью педагога отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- работать с трафаретом, шаблоном с помощью педагога;
- обводить фигуры, штриховать с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);

- ориентироваться в тетради, соблюдать пределы строки;
- вписывать элементы букв по шаблону в пределах рабочей строки с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать короткие прямые и наклонные линии, точки в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- участвовать в беседе, составлении рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- работать с трафаретом шаблоном;
- обводить фигуры, штриховать (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- ориентироваться в тетради, соблюдать пределы строки;
- вписывать элементы букв по шаблону в пределах рабочей строки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать короткие прямые и наклонные линии, точки в пределах строки тетради (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать элементы письменных букв в пределах строки тетради (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

## **1 КЛАСС**

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью педагога отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звукового проговаривания) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук).

## **2 КЛАСС**

Минимальный уровень:

- списывать слова с послоговым орфографическим проговариванием с помощью педагога;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные с помощью педагога;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки с помощью педагога;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме с помощью педагога;
- списывать текст целыми словами (10-20 слов), включая слова с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) ;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью опор и с помощью педагога;
- выделять предложения из текста;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке с опорой на наглядность с помощью педагога.

Достаточный уровень: записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами; писать текст под диктовку (20 -25 слов), включая слова с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- выделять предложения из текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке.

### **3 КЛАСС**

Минимальный уровень:

- списывать слова с послоговым орфографическим проговариванием с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные с помощью педагога;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки с помощью педагога;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме с помощью педагога;
- списывать текст целыми словами (10-20 слов); включая слова с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью опор и с помощью педагога;
- выделять предложения из текста;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке с опорой на наглядность с помощью педагога.

Достаточный уровень:

записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);

- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме;

- списывать текст целыми словами; писать текст под диктовку (20 -25 слов), включая слова с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- выделять предложения из текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке.

#### **4 КЛАСС**

##### Минимальный уровень:

- различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 - 4 слова) с изученными орфограммами (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

##### Достаточный уровень:

- различать звуки и буквы;
- уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью педагога, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельная записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

## 2.1.2 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Содержание учебного предмета «Чтение» включает в себя раздел «Обучение грамоте» добукварный период.

Добукварный период.

Формирование у детей общеречевых навыков. Формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Совершенствованию произносительной стороны речи. Основными видами работы в этом направлении являются артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек; беседы; заучивание с голоса педагога коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период. Обучающиеся учатся различать звуки окружающей действительности, например, шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. Д.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. Обучающиеся учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения

выполняются по предложенному педагогом образцу, по памяти, по словесной инструкции. Подготовка к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами.

Знакомство с понятиями *слово, часть слова (слог), звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам педагога, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова. Уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **А, У, И, О, М, Ш, Р, К, С** в слогах, начале слов. Соотносить звуки А, У, И, О, М, Ш, Р, К, С с буквами.

Формирование умения слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Подготовка к обучению письму. Формирование навыка пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

## 1 КЛАСС

Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 классе включает в себя раздел «Обучение грамоте» букварный период.

### **Букварный период.**

Формирование звуко-буквенного анализа и синтеза как основы овладения чтением и письмом (материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты).

Выделение звука из речи, правильное и отчетливое произношение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Соотнесение звука и буквы. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур. Чтение слогов-слов (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), прямые слоги (ма, му).

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

Упражнения в написании слогов, слов, предложений. Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом (при наличии возможности с учетом уровня развития моторик).

## 2 КЛАСС

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *ь* и *ъ* знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам педагога с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса педагога коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### *Примерная тематика*

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

#### 3 КЛАСС

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством педагога. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение обучающихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью педагога и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

### *Примерная тематика*

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

#### 4 КЛАСС

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных педагогом слов и оборотов речи.

· Подведение обучающихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

### *Примерная тематика*

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей. Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников. Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

## **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Чтение» на уровне начального общего образования у обучающегося с расстройством аутистического спектра с легкой умственной отсталостью будут сформированы следующие личностные результаты:

- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия; благодарности; выполнение общепринятых правил и т.д.);
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (правда, ложь, доброта, сострадание, трудолюбие уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- умение слушать указания и инструкции педагога, решая познавательную задачу;
- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- способность обращаться за помощью;
- чувство любви к Родине и малой Родине;

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

### Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
- выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему и соотносить их с буквами;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- участвовать в беседе, составлении рассказа с помощью вопросов педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- с помощью педагога отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

### Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки [а], [о], [у], [и], [м], [ш], [р], [к], [с], в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему и соотносить с буквами;
- читать по слогам отдельные слова, предложения;

- участвовать в беседе, составлении рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

## 1 КЛАСС

### Минимальный уровень:

- различать звуки окружающей действительности;
- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и знать буквы;
- находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
- выделять звуки в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью педагога отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), опираясь на наглядные средства.

### Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы педагогам;
- читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

## 2 КЛАСС

### Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объему и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объему стихотворения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

### Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации;
- читать плавно по слогам небольшие по объему тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), простых по семантике и структуре;

- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

### 3 КЛАСС

#### Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
- соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранным текстом;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

#### Достаточный уровень:

- правильно читать вслух целыми словами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

### 4 КЛАСС

#### Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

#### Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- отвечать на вопросы педагога по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя с выполнением заданий педагога;
- определять главных действующих лиц произведения;

- давать элементарную оценку их поступков;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности после предварительного разбора (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы педагога, картинный план или иллюстрацию (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

## 2.1.3 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

формирование доступных обучающимся с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

#### ***Пропедевтика.***

##### *Свойства предметов*

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

##### *Сравнение предметов*

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

*Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих*

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

*Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ*

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

*Положение предметов в пространстве, на плоскости*

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

*Единицы измерения и их соотношения*

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

*Геометрический материал*

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

**Нумерация.** Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия.** Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

**Арифметические задачи.** Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет

стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

**Геометрический материал.** Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Представления о величине: большой — маленький (больше — меньше, одинаковые (равные) по величине). Сравнение предметов по размеру: высокий — низкий (выше ниже, одинаковые (равные) по высоте), широкий — узкий (шире — уже, одинаковые (равные) по ширине), толстый тонкий (толще — тоньше, одинаковые (равные) по глубоким — мелкий (глубже — мельче, одинаковы (равные) по глубине). Сравнение по величине и размеру 2—4 предметов.

Представления о массе: тяжёлый — лёгкий (тяжелее легче, одинаковые (равные) по тяжести, такой же тяжести). Сравнение по массе 2—4 предметов.

Количественные представления: мало, много, столько же, несколько, немного, одинаковое количество (поровну). Изменение количества (на примере работы с предметами, сыпучими и жидкими веществами). Сравнение количества предметов путём установления взаимно-однозначного соответствия: больше, меньше; одинаковое, равное количество столько же, лишние, недостающие предметы.

Временные представления. Времена года: зима, весна, лето, осень. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Неделя (7 суток), дни недели. Вчера, сегодня, завтра, на следующий день, позавчера, послезавтра, давно, недавно, быстро, медленно, рано, поздно.

Возраст: молодой — старый (моложе — старше).

Пространственные представления: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, далеко — близко, рядом, между, около, в середине, на, в, над, под, перед, за, напротив.

Расположение на листе бумаги: справа, слева, вверху, внизу, в середине (в центре), правый нижний, правый верхний, левый нижний, левый верхний углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Геометрические материалы: шар, куб, брус; круг, квадрат, прямоугольник.

Составление геометрических фигур, разрезанных на несколько частей (по упрощенной схеме). Составление геометрических фигур из учтённых палочек.

Измерительные навыки. Знакомство детей с использованием составных мерок. Устный счет до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке. Счет от заданного до заданного числа в пределах десяти.

Знакомство с цифрами в пределах пяти. Место числа в числовом ряду.

Знакомство с условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.

## **1 КЛАСС**

### **Нумерация**

Отрезок числового ряда 1—10. Число и цифра 0.

Образование, чтение, запись чисел первого десятка.

Счёт в прямой и обратной последовательности, количественный и порядковый в пределах 10. Соотношение количества, числа и цифры. Место числа в числовом ряду.

Число предшествующее (предыдущее), следующее за (последующее).

Счёт по 2, по 5, по 3 в пределах 10

Сравнение чисел: больше, меньше, равные. Количество лишних, недостающих единиц в двух сравниваемых чисел, их обозначения знаком.

Состав чисел первого десятка. Соотношения: 10 ед. = 1 дес., 1 дес. = 10 ед.

### **Единицы измерения и их соотношения**

Единицы измерения стоимости: рубль, копейка. Обозначение: 1 р., 1 к. Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к., 50 к.; бумажная купюра: 10 р. Замена нескольких монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (10 к., 50 к.), бумажной купюрой 10 р.; обмен монет достоинством 2 р., 5 р., 10 р. (10 к., 50 к.), бумажной купюры 10 р. по 1 р. и другими возможными способами (не более трёх монет).

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания.

Знаки +, -, =. Таблицы сложения и вычитания.

Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Переместительное свойство сложения (практическое использование).

Решение примеров на сложение и вычитание, требующих выполнения двух действий (одинаковых и разных).

### **Арифметические задачи**

Простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

Распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи. Выделение числовых данных в задаче. Запись решения. Наименования при записи решения. Формулировка ответа устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

### **Геометрический материал**

Точка, прямая и кривая линии, отрезок. Ознакомление с линейкой как чертёжным инструментом. Построение произвольной прямой с помощью линейки; изображение точки, кривой линии. Построение прямо / через одну и две точки.

Обводка геометрических фигур по контуру, шаблону трафарету. Штриховка, закрашивание по заданию в разных направлениях (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

## **2 КЛАСС**

### **Нумерация**

Отрезок числового ряда 11 – 20. Образование, чтение, запись чисел в пределах 20. Цифры, их количество. Числа первого и второго десятков. Числа однозначные и двузначные.

Единицы, десятки. Умение отложить любое число на счетах.

Сравнение чисел. Знаки «больше», «меньше» и «равно».

Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ( $15 = 10 + 5$ ). Счёт по единице, по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 20 в прямом и обратном порядке.

### **Единицы измерения длины и их соотношения**

Единицы измерения длины: сантиметр, дециметр. Обозначения: 1 см, 1 дм.

Соотношение: 1 дм = 10 см.

Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч, 1 мес.

Часы. Циферблат. Определение времени по часам с точностью до часа.

Запись чисел, выраженных одной единицей измерения – стоимости, длины. Времени.

### **Арифметические действия**

Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Сложение десятка и однозначного числа и соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание без перехода через разряд. Вычитание из 20 однозначных и двузначных чисел.

Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени).

Понятия больше на ..., меньше на... Решение примеров на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

### **Арифметические задачи**

Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач. Запись ответа.

### **Геометрический материал**

Овал. Луч. Построение луча,

Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов.

Чертёжный угольник, его использование при различении углов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

Вершины, стороны, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике. Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

Построение произвольных углов разных видов. Построение прямого угла с помощью чертёжного угольника (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

Построение геометрических фигур по их вершинам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

## **3 КЛАСС**

### **Нумерация**

Нумерация чисел в пределах 100. Получение и запись круглых десятков. Счёт десятками до 100. Запись круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц, их запись. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Умение откладывать число в пределах 100 на счетах. Числовой ряд 1—100. счёт в пределах 100 (количественный и порядковый). Присчитывание, отсчитывание по единице, равными числовыми группами по 2, по 5, по 3, по 4 (в прямой и обратной последовательности). Сравнение чисел: сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду, сравнение чисел по количеству десятков и единиц. Увеличение, уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа чётные и нечётные.

### **Единицы измерения и их соотношения**

Монета 50 к., бумажные купюры достоинством 50 р., 100 р. Замена нескольких бумажных купюр по 5 р., 10 р. (монет по 10 к., 50 к.) одной купюрой 50 р., 100 р. (монетой 50 к.). Размен бумажных купюр достоинством 50 р., 100 р. (монеты 50 к.) по 10 р., 5 р. (по 10 к., 50 к.). Соотношение: 1 р. = 100 к. Единица измерения длины: метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Единица измерения массы: килограмм. Обозначение: 1 кг. Единица измерения ёмкости: литр. Обозначение: 1 л. Единицы измерения времени: минута, год. Обозначение: 1 мин, 1 год. Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 28, 29, 30, 31 сут., 1 год = 12 мес. Отрывной календарь и табель-календарь. Порядок месяцев, их названия. Чтение и запись чисел, выраженных одной единицей измерения. Сравнение записей, полученных при счете и измерении. Определение времени по часам с точностью до получаса, четверти часа, до 5 мин (10 ч 45 мин и без 15 мин 11 ч).

### **Арифметические действия**

Называние компонентов и результатов сложения и вычитания (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд ( $60 + 30$ ,  $60 + 7$ ,  $60 + 17$ ,  $65 + 1$ ,  $61 + 7$ ,  $61 + 27$ ,  $61 + 9$ ,  $61 + 29$ ,  $92 + 8$ ,  $61 + 39$  и соответствующие случаи вычитания). Нуль в качестве компонента сложения и вычитания, нуль в результате вычитания. Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых. Знак умножения «х». Замена сложения одинаковых слагаемых умножением, замена умножения сложением. Запись и чтение действия умножения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук). Деление на две равные части, или пополам. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления «:». Чтение действия деления (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Таблица умножения числа на 2. Называние компонентов и результата умножения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Таблица деления числа на 2. Называние компонентов и результата деления (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Взаимосвязь действий умножения и деления. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5 и деления на 3, 4, 5 равных частей в пределах 20. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь таблиц умножения и деления. Увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Скобки. Действия I и II ступеней. Порядок выполнения действий в примерах без скобок и со скобками.

#### **Арифметические задачи**

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью. Составные арифметические задачи в два действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

#### **Геометрический материал**

Построение отрезка больше (меньше) данного, равного данному. Пересечение линий (отрезков), точка пересечения. Обозначение точки пересечения буквой. Окружность, круг. Циркуль. Центр и радиус. Построение окружности с помощью циркуля (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук). Обозначение центра окружности буквой О. Дуга как часть окружности. Многоугольник. Вершины, стороны, углы многоугольника. Название многоугольника в зависимости от количества углов. Измерение сторон, вычерчивание по данным вершинам. Четырёхугольник. Прямоугольник (квадрат). Противоположные стороны. Свойства сторон, углов.

## **4 КЛАСС**

### **Нумерация**

Разряды единиц, десятков, сотен. Разрядная таблица. Сравнение чисел в пределах 100 с использованием разрядной таблицы. Знакомство с микрокалькулятором. Умение отложить любое число в пределах 100 на микрокалькуляторе.

### **Единицы измерения длины и их соотношения**

Единицы измерения длины: миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм. Единица измерения масса: центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг. Единица измерения времени: секунда. Обозначение: 1 сек. Соотношение: 1 мин = 60 сек. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Числа, полученные при измерении двумя мерами. Преобразования чисел, полученных при измерении двумя мерами ( $1\text{ см } 5\text{ мм} = 15\text{ мм}$ ,  $15\text{ мм} = 1\text{ см } 5\text{ мм}$ ). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой, без преобразований и с преобразованиями вида:  $60\text{ см} + 40\text{ см} = 100\text{ см} = 1\text{ м}$ ,  $1\text{ м} - 60\text{ см} = 40\text{ см}$ .

### **Арифметические действия**

Письменное сложение и вычитание двухзначных чисел с переходом через разряд. Проверка действий сложения и вычитания обратным действием. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого). Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью микрокалькулятора. Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Деление с остатком. Называние компонентов умножения и деления (в речи учителя). Умножение 0, 1, 10. Умножение на 0, 1, 10. Правило умножения 0, 1, 10. Доли. Понятие доли как части предмета и целого числа: половина, четверть, третья, пятая доли и т. д. Нахождение второй, третьей доли и т. д., части предмета и числа.

### **Арифметические задачи**

Простые арифметические задачи: на деление содержания; на зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи); на нахождение неизвестного слагаемого; на нахождение одной доли числа. Задачи в два арифметических действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

### **Геометрический материал**

Сложение и вычитание отрезков. Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита. Кривые, ломаные линии: замкнутые, незамкнутые. Граница многоугольника-замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной линии. Построение ломаной линии по данной длине ее отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения) Диаметр. Построение окружности заданного диаметра. Деление окружности на 2, 4 равные части. Названия сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), смежные стороны. Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) по заданным длинам сторон с помощью чертёжного угольника (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» на уровне начального общего образования у обучающегося с РАС с легкой умственной отсталостью будут сформированы следующие личностные результаты:

- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда. начальные проявления мотивов учебной деятельности на уроках математики;
- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- умение корректировать свою деятельность при выполнении учебного задания в соответствии с мнением (замечанием), высказанным учителем или одноклассниками, а также с учетом помощи, оказанной обучающемуся при необходимости;
- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;

- элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач.
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

## **Предметные результаты ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС:**

### Минимальный уровень:

- различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе;
- сравнивать предметы по одному признаку;
- определять положение предметов на плоскости;
- определять положение предметов в пространстве относительно себя;
- считать в прямом порядке по единице в пределах 10;
- сравнивать группы предметов;
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- обводить геометрические фигуры по трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

### Достаточный уровень:

- сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета; по одному и нескольким признакам;
- показывать на себе положение частей тела, называть положение предметов относительно себя, друг друга, называть положение предметов на плоскости и в пространстве;
- образовывать, читать и записывать числа 0, 1-5 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- считать в прямом порядке в пределах 10 и обратном порядке в пределах 7
- оперировать количественными и порядковыми числительными в пределах первого десятка;
- сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 5;
- пользоваться переместительным свойством сложения;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера;
- отображать точку на листе бумаги, на классной доске (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- проводить прямую линию через одну и две точки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

## **Предметные результаты 1 КЛАСС**

### Минимальный уровень:

- различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе;
- сравнивать предметы по одному признаку;
- определять положение предметов на плоскости;
- определять положение предметов в пространстве относительно себя;
- образовывать, читать и записывать числа первого десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики);
- считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10;
- сравнивать группы предметов;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала;
- пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя);
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- обводить геометрические фигуры по трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

#### Достаточный уровень:

- сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета; по одному и нескольким признакам;
- показывать на себе положение частей тела, называть положение предметов относительно себя, друг друга, называть положение предметов на плоскости и в пространстве;
- образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 10
- оперировать количественными и порядковыми числительными в пределах первого десятка;
- заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.);
- сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;
- пользоваться переместительным свойством сложения;
- пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера;
- отображать точку на листе бумаги, на классной доске (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- проводить прямую линию через одну и две точки (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

## **Предметные результаты 2 КЛАСС**

### Минимальный уровень:

- образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 5) в пределах 20 в прямом и обратном порядке;
- сравнивать числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);
- пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);
- определять время по часам с точностью до часа;
- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, возможно с помощью счетного материала);
- решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени);
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (с помощью учителя);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя);
- показывать стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;
- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) с помощью учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

### Достаточный уровень:

- образовывать, читать, записывать, откладывать на счетах числа второго десятка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 5, по 3, по 4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке;
- сравнивать числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными);
  - использовать при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно;
  - пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;
  - записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);
  - определять время по часам с точностью до часа;
  - складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия);
  - решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени);
  - решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;

- показывать, называть стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;
- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам, вершинам (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

### **Предметные результаты 3 КЛАСС:**

#### Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);
- знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

#### Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

#### **Предметные результаты 4 КЛАСС:**

##### Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);
- знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи), моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

#### Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

## 2.1.4 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание предмета предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с РАС с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преобладание изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

#### Сезонные изменения

*Временные изменения.* День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

*Времена года:* Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преобладание сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

#### Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замерзание температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

#### Растения и животные в разное время года

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

#### Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

#### Неживая природа

*Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода.* Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

#### Живая природа

##### *Растения*

*Растения культурные.* Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

*Растения комнатные.* Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход.  
*Растения дикорастущие.* Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичное представление о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

##### *Грибы*

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

##### *Животные*

*Животные домашние.* Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

*Животные дикие.* Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Охрана природы:* наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

#### *Человек*

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек – член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

#### Безопасное поведение

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использование учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

**Наша Родина – Россия.** Наш город. Населенные пункты. Наша страна. Столица.

**Сезонные изменения.** Времена года, их признаки и последовательность. Жизнедеятельность животных и людей в разное время года. Части суток: день, ночь. Дни недели: рабочие, выходные дни. Погода: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая, пасмурная.

**Неживая природа.** Называть объекты живой и неживой природы. Явления природы: гром, молния, гроза.

**Живая природа.**

**Растения.** Различение растений: деревья, кусты, травы, цветы, ягоды, грибы. Овощи и фрукты. Их дифференциация.

**Животные.** Дикие и домашние животные. Их детеныши. Дикие и домашние птицы. Образ жизни и повадки диких и домашних животных и птиц. Насекомые (пчела, муха, бабочка, муравей).

**Человек.** Называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес. Называть основные части тела человека. Знакомить обучающихся с разными эмоциональными состояниями людей (радость, горе, гнев, удивление). Правила гигиены. Соблюдение режима дня.

Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине. Транспорт: Назначение. Называние отдельных видов

транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

**Безопасное поведение.** Правила поведения в знакомых ситуациях на прогулке, в классе, дома. Правила поведения, в природе, на транспорте.

## 1 КЛАСС

**Наша Родина – Россия.** Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России.

**Неживая природа.** Земля и солнце. Значение солнца. Солнце и жизнь растений. День и ночь. Сутки: восход и закат солнца. Занятия людей в течение суток.

**Сезонные изменения.** Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Времена года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений). Растения и животные в разное время года. Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года. Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия). Игры обучающихся в разные сезоны года.

### **Живая природа.**

**Растения.** Экскурсия в природу, наблюдение за растениями. Различение растений: дерево, кустарник, цветы, травы. Строение растений: стебель, корень, листья, цветы. Сходства и различия растений. Разнообразие цветов. Семена. Разные виды семян. Плоды: овощи и фрукты. Приспособление растений к сезонным изменениям в природе. Приспособление растений к разным условиям жизни.

**Животные.** Внешнее строение: части тела. Сходства и различия животных. Детеныши животных. Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма. Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Место обитания, питание, образ жизни. Приспособление животных к различным условиям жизни. Приспособление животных к временам года.

**Человек.** Мальчик и девочка. Возрастные группы ("малыш", "школьник", "молодой человек", "взрослый", "пожилой"). Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха.

### **Безопасное поведение.**

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

**Безопасное поведение в природе.** Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

### **Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.**

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

## **2 КЛАСС**

**Наша Родина – Россия.** Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности.

**Сезонные изменения в природе.** Сезонные изменения в неживой природе. Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев. Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание. Растения и животные в разное время года. Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой. Труд человека в разное время года Работа в саду, огороде. Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов. Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

**Неживая природа.** Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная. Значение воды для жизни растений, животных, человека. Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

### **Живая природа.**

**Растения.** Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения). Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений

воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус. Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3-5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека. Сад. Фрукты (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека. Растения садов и огородов данной местности. Уход за растениями сада и огорода.

**Животные.** Сравнение домашних и диких животных. Кошка - рысь. Собака - волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки. Отношение человека к животным. Рыбы (2-3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни. Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

**Человек.** Гигиена тела человека, закаливание. Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления). Значение овощей и фруктов для правильного питания человека. Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

**Безопасное поведение.** Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного. Поведение при оказании медицинской помощи.

**Безопасное поведение в природе.** Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе. Правила поведения в лесу, на воде, в грозу.

**Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.**

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

### **3 КЛАСС**

**Наша Родина – Россия.** Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны.

**Сезонные изменения в природе.** Влияние солнца на смену времён года. Влияние солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла). Высота солнца

над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный — тёплый ветер. Календарь. Названия месяцев. Растения сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы, зимующие и перелётные: клёст, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период. Домашние животные в разное время года. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года. Жизнь растений, животных в разные времена года. Деятельность человека в связи с сезонными изменениями в природе.

### **Неживая природа.**

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Изменение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

### **Живая природа.**

**Растения.** Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2—3 названия); ягодные кустарники (2—3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды. Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные. Травы полезные и травы опасные.

**Животные.** Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детёныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детёныши. Уход за домашними животными. Сравнение диких и домашних животных. Сходства и различия: кабан — свинья, заяц — кролик. Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнёзд, забота о потомстве. Птицы перелётные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел. Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

**Человек.** Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе лёгких. Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний. Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

**Безопасное поведение.** Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена

полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону.

### **Безопасное поведение в природе.**

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе. Правила поведения в лесу, на воде, в грозу.

### **Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.**

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса.

## **4 КЛАСС**

**Наша Родина – Россия.** Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

### **Сезонные изменения в природе.**

Времена года, их признаки, название месяцев. Календарь. Влияние солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времён года. Явления в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман. Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года. Дикие и домашние животные в разное время года. Труд людей города и села в разное время года. Взаимосвязь природных изменений и изменений в жизни растений, животных, деятельности человека с учетом местности.

## **Неживая природа.**

Почва. Свойства почвы, её составом, значением для жизни животных и человека. Состав почвы: песка, глины, камней, перегноя. Способы обработки почвы: рыхление, полив. Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

## **Живая природа.**

**Растения.** Группы растений: как культурные и дикорастущие, лекарственные. Роль человека в создании культурных растений, их значение в жизни человека. Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2-3 наиболее распространённых). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овёс и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метёлка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений. Сравнение растений сада, леса, огорода, сходство и различия. Роль человека в окультуривании растений, выведении новых полезных сортов растений.

**Животные.** Роль и значение домашних животных в жизни человека. Познакомить с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Познакомить учащихся с новой группой животных: водоплавающие птицы (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания. Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы - друзья сада; охрана птиц. Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем. Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчёл. Пасека. Насекомые-вредители.

**Человек.** Значение мозга человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Взаимосвязь человека и окружающей природы. Бережного отношения к природе как среде обитания человека, её охране. Состояние природы и её влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

**Безопасное поведение.** Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни

(изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу. Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и

где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

### **Безопасное поведение в природе.**

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе. Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

### **Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.**

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Мир природы и человека» на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА с лёгкой умственной отсталостью будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

#### Минимальный уровень:

- иметь первоначальные представления об объектах изучения;
- узнавать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;

- относить изученные объекты к определенным группам;
- прививать первоначальные представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- приобщать к кормлению зимующих птиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- знать основные требования к режиму дня и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- освоить адекватное поведение в классе и образовательной организации.

#### Достаточный уровень:

- иметь первоначальное представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) и показывать основные части тела человека, объяснять их назначение;
- знать основные правила гигиены;
- иметь первоначальные знания о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

## **1 КЛАСС**

#### Минимальный уровень:

- иметь первоначальные представления об объектах изучения;
- узнавать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- относить изученные объекты к определенным группам;
- прививать первоначальные представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- приобщать к кормлению зимующих птиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- знать основные требования к режиму дня и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- освоить адекватное поведение в классе и образовательной организации.

#### Достаточный уровень:

- иметь первоначальное представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;

- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- знать основные правила гигиены органов чувств;
- иметь первоначальные знания о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

## 2 КЛАСС

### Минимальный уровень:

- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- правильно и точно называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- уметь ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук).

### Достаточный уровень:

- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- правильно и точно называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты, явления, их признаки;
- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);

- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися.

### 3 КЛАСС

#### Минимальный уровень:

- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- правильно и точно называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц;
- составлять описательный или повествовательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану (при наличии возможности с учетом уровня развития речи).

#### Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) ;
- правильно и точно называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты, явления, их признаки;
- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- выполнять доступные природоохранные действия (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми;
- адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- использовать сформированные умения при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

## 4 КЛАСС

### Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук) ;
- ухаживать за комнатными растениями (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- кормить зимующих птиц (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) ;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной педагогом ситуации.

### Достаточный уровень:

- узнавать и называть (при наличии возможности с учетом уровня развития речи) изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения (при наличии возможности с учетом уровня развития речи);
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- выполнять доступные природоохранные действия (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми;
- адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач; выполнять задания без текущего контроля педагога (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно реагировать на похвалу.

## 2.1.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым без обращения («Скажите пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий

школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных

форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## **Содержание обучения в подготовительном классе**

### **Знакомств. Выявление уровня речевого развития обучающихся**

Объем словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»; умение использовать в речи основные грамматические категории: число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными; способность к участию в диалоге, возможность построения связного высказывания.

#### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение одночленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту»; «Положи книгу на парту»; «Помоги вытереть доску» и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: «У-у-у – в гору санки я везу», «Я-я-я – вот моя семья», «Са-са-са – в нос ужалила оса» и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Кати шар. - У Маши шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок по заданию учителя ( кто главный герой и т.д.).

#### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно, в рамках речевых возможностей обучающихся).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 1 до 2) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-драматизациях.

#### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад

познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

**Благодарность.** Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление»).

**Замечание, извинение.** Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

## Содержание обучения в 1 классе

### Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

### Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идешь... внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь

учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

**Приглашение, предложение.** Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

## **Содержание обучения во 2 классе**

### **Аудирование и понимание речи**

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—

за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

### **Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен. Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь.

Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день»,

«Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

## Содержание обучения в 3 классе

### Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лѐ, вя—вьа; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной

инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

### **Дикция и выразительность речи**

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит»; «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

### **Общение и его значение в жизни**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и

др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

## **Содержание обучения в 4 классе**

### **Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

### **Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### **Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

### **Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных

формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**Одобрение, комплимент.** Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программы учебного предмета «Речевая практика» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

*К личностным результатам относятся:*

1. адекватно соблюдение и выполнение ритуалов школьного поведения;
2. положительное отношение к собственным коммуникативным навыкам и желание их улучшить;
3. владение доступными навыками коммуникации и принятыми нормами социального

взаимодействия (в рамках предметных результатов соответствующего года обучения)

4. умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника;
5. готовность к вхождению обучающегося в социальную среду (понимание недопустимости выяснения информации сугубо личного характера при общении с учителем или незнакомым взрослым, умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт, умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи);
6. проявление интереса к осмыслению своего социального окружения и своего места в нём;
7. практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), одноклассник и др. в соответствии с предметными результатами соответствующего года обучения)
8. знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
9. овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

*Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»:*

**Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

**Достаточный уровень:**

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

## **2.1.6 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РИСОВАНИЕ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рисование как учебный предмет направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие.

Название учебного предмета «Рисование» является неслучайным, поскольку именно рисунок является основой живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. В программу по рисованию включены беседы с обучающимися о содержании произведений изобразительного искусства.

Изобразительная деятельность обучающихся с РАС обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых впечатлений, представлений и знаний. Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Основная цель изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка; формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению; в развитии зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве; обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к рисованию и рисункам.
- раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности.
- воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;
- обучение правилам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.
- обучение разным видам рисования (рисованию с натуры, тематическому и декоративному рисованию).
- формирование умения создавать простейшие художественные образы в процессе рисования с натуры, по памяти, представлению и воображению.
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование).

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развитие умения находить в изображаемом предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, операций сравнения, обобщения; формирование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка, контроле своих действий;
- совершенствование ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного представления и воображения.

Подготовительный период обучения

*Организация рабочего места:* правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

*Обучение приемам работы с подвижной аппликацией* с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;

- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

*Различение формы предметов и геометрических фигур* при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

*Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур* (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

*Ориентировка на плоскости листа бумаги:* нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

*Развитие мелкой моторики руки:* правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

*Обучение приемам работы в рисовании.*

Приемы рисования карандашом:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

- *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

- *приемы кистевого письма:* примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:*

- правила обведения шаблонов;

- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

*Развитие речи* учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

Обучение композиционной деятельности

*Понятие «композиция».* Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

*Понятие «форма».* Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Силуэт. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

*Понятия «орнамент» и «узор».* Их сходство и различие. Виды орнаментов по форме (в полосе, замкнутый, сетчатый), по содержанию (геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.). Принципы построения орнамента (в полосе, квадрате, круге, треугольнике). Рисование по мотивам Дымковской игрушки, Городецкой, Гжельской росписи и др.

Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

Применение приемов передачи графических образов (человека, дерева, дома, животных, птиц, рыб, предметов быта, учебы и отдыха) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

*Понятие «цвет».* Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства

*Беседы об изобразительном искусстве:*

Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Виды изобразительного искусства:

— Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

— Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи, Цвет – основа языка живописи. Образы природы и человека в живописи.

— Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

— Художественное конструирование. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Возможности использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

— Народное и декоративно-прикладное искусство. Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий.

— Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю.Васнецов, В.Канашевич, А.Куинджи, А.Саврасов, В.Сутеев, И.Остроухова, А.Пластов, В.Поленов, И.Левитан, К.Юон, М.Сарьян, П.Сезан, И.Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Скульпторы создали произведения скульптуры: В.Ватагин, А.Опекушина, В.Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Какие материалы используют художники-декораторы. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### Подготовительный период обучения

*Введение.* Правила поведения и работы на уроках рисования. Знакомство с инструментами и приспособлениями; их свойства, назначение, правила хранения, обращения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними.

*Формирование организационных умений:* правильно сидеть, правильно удерживать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками); правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание:* знакомство с основными цветами, различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание основных геометрических фигур и тел;

*Ориентировка на плоскости листа бумаги:* нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края.

*Развитие мелкой моторики руки:* формирование представлений, обучающихся о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога); правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции

нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

*Приемы рисования карандашом:* с помощью педагога дорисовывание.

*Обучение действиям с трафаретами:* ознакомление с правилами обведения трафаретов; обведение геометрических фигур.

## **1 класс**

### **Подготовительный период обучения**

*Вводное занятие.* Правила поведения и работы на уроках рисования. Организация рабочего места. Знакомство с правилами хранения, обращения и санитарно-гигиеническими требованиями при работе с ними. Понятия: «краски», «акварель», «гуашь». Называние разных художественных материалов (гуашь, акварель).

*Приемы работы красками:* приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони; приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.; приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Приемы рисования карандашом:* рисование по образцу предметов несложных форм; рисование предметов (с помощью пальцев, опорных точек); рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками. Знание некоторые выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно».

*Развитие речи* и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.).

*Развитие пространственных представлений.* Работа над понятиями «перед...», «за...», «около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...».

### **Обучение композиционной деятельности**

Знакомство с понятием «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое). Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; самостоятельное рисование, составление целого изображения из частей. Оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.

### **Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Простые и геометрические формы. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Применение приемов передачи графических образов (ягоды, фрукты, овощи) в рисовании с натуры. Обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

### **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи**

Понятия: «цвет». Знание и различение цветов спектра. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения. Эмоциональные возможности цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

### **Обучение восприятию произведений искусства**

Узнавание в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Представление о роли изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

## **2 класс**

### **Обучение композиционной деятельности**

Рациональное использование материалов для рисования. Знание части конструкции изображаемого предмета. Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании. Следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника.

### **Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию**

Природные формы, трансформация форм. Влияние форм на предметы, на представление о его характере. Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом). Выполнение узоров в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы. Понятия «орнамент» и «узор»: их сходство и различия. Виды орнаментов: по структуре (повторяющийся и чередующийся); по содержанию (растительный). Принципы построения орнамента в полосе. Применение приемов передачи графических образов (листья, деревья, цветы) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

### **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи**

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Выполнение узоров в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета. Умение правильно передавать цвет изображаемого объекта. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов.

### **Обучение восприятию произведений искусства**

Наличие элементарных представлений о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства. Знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет. Умение рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображаемого предмета. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача от общего частному. Знание о работе художника, ее особенностях.

## **3 класс**

### **Обучение композиционной деятельности**

Знание элементарных правил композиции. Расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа. Применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета. Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Формирование умений планировать свою изобразительную деятельность. Выделение этапов очередности. Рисование по памяти после предварительных наблюдений, передача признаков и свойств изображаемого объекта. Оценка результатов собственной

изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию соблюдение пропорции и передача цвета.

### **Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию**

Знание элементарных правил передачи формы предмета. Формирование умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии. Обучение приемам изображения сначала с помощью опорных точек, затем от руки геометрических форм (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал). Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представления и развитие умения изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит). Рисование по образцу предметов несложной формы и конструкции.

### **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи**

Знание элементарных правил цветоведения. Обучение приемам получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого). Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета. Развитие технических навыков работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре. Обучение приемам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом). Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. Закрепление приема работы с акварелью «примакивание» (акварелью).

### **Обучение восприятию произведений искусства**

Знание названий жанров изобразительного искусства. Различение произведений живописи и декоративно-прикладного искусства. Формирование представлений о работе художника. Рассматривание картин. Знакомство с произведениями мастеров расписных промыслов (хохломя, городецкая, гжельская, жостовская роспись). Узнавание в репродукциях художественных картин характерных признаков времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развитие умения видеть красоту природы в различные времена года. Примерные темы бесед: «Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Знакомство с произведениями живописи и графики: В. Васнецова, Ю. Васнецова, И. Левитана, И. Шишкина и др. Поиск необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради.

## **4 класс**

### **Обучение композиционной деятельности**

Знание и применение правил композиции. Совершенствование умений передавать глубину пространства: уменьшение величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя; загромождение одних предметов другими. Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости. Обучение приему построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии. Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения (избушка на курьих-ножках, деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.). Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта. Различение и передача в

рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу. Следование при выполнении работы инструкциям.

### **Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию**

Знание и применение правил передачи формы предмета. Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения. Совершенствование умения изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. Использование объяснения фронтального поэтапного показа способа изображения, «графического диктанта»; самостоятельной работы учащихся по памяти. Рисование по образцу предметов несложной формы и конструкции. Построение орнамента, стилизация формы предмета. Закрепление умения изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветреную погоду). Называние частей тела человека; понимание расположения тела человека в движении относительно вертикальной линии. Портрет человека (части головы и части лица человека), образы животных. Обучение приемам исполнения косовской росписи посуды (работа корпусом и кончиком кисти, «примакивание»). Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе; составление узора в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора – геометрические формы и стилизованные формы растительного мира).

### **Развитие восприятия цвета, предметов и формирование умений переливать его в живописи**

Знание и применение правил цветоведения. Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. Совершенствование приемов осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью черной краски, получения некоторых оттенков (светло-зеленый, желто-зеленый, темно-зеленый и т. п.). Использование получаемых осветленных и затемненных красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании. Приемы работы акварельными красками: работа синей краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при изображении неба, красной и оранжевой красками – при изображении солнца и его лучей. Подбор цветовых сочетаний при изображении красок осени, зимы, лета. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов. Совершенствование умений раскрашивания силуэта изображения, не выходя за его пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому»).

### **Обучение восприятию произведений искусства**

Знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь). Различение произведений живописи, скульптуры, архитектуры. Различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Беседы на темы: 1. Как и о чем создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.). 2. Как и о чем создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст, группа из нескольких фигур статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например, сталь; гипс, глина, пластилин и др.). Для демонстрации можно использовать произведения живописи и графики: И. Остроухова, В. Поленова, К. Юона, И. Левитана, Ф. Васильева, М. Сарьяна, В. Фирсова и др. (по выбору педагогического работника). Произведения скульптуры: В. Ватагина, А. Опекушина, В. Мухиной и др. (по выбору педагогического работника). Инструменты художников и скульпторов (фотографии).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение содержания предмета «Рисование» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты Программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социально значимые ценностные установки.

Учитывая специфические особенности личностного развития обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), личностные результаты расширяются за счет жизненных компетенций, формирование которых требует специального обучения.

Личностные результаты освоения отражают:

положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;

развитие мотивации к обучению;

развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

развитие эстетических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни); умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и другими;

понимание красоты в окружающей действительности и возникновении эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

развитие положительных свойств и качеств личности;

развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагогического работника и самостоятельно;

устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

установка на дальнейшее расширение в углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»**

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Рисование» определяются с учетом психофизических особенностей, речевых и коммуникативных возможностей, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для освоения программы отбираются доступные и безопасные для обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) виды деятельности с учетом их индивидуальных возможностей.

Освоение предмета «Рисование» обучающимися с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусмотрено на двух уровнях: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по предмету не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в подготовительном классе**

#### **Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий инструментов (мелки, фломастер, карандаш, краски, кисточка) и принадлежностей, используемых на уроках;
- удержание при рисовании карандаша, при рисовании красками кисти с учетом двигательных возможностей;
- с помощью педагогического работника выполнение дорисовывания;
- обведение трафарета несложной формы с помощью педагогического работника;
- различение цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- знание основных цветов;
- с помощью педагогического работника ориентирование на плоскости листа бумаги;
- с помощью педагогического работника рисование предметов несложной формы, пассивно-активным методом.

#### **Достаточный уровень:**

- организация своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, двигательных возможностей;
- знание правил хранения инструментов (карандаш, кисточка, акварель, гуашь), санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью педагогического работника;
- понимание словесных инструкций (выполнение по инструкции трудовых операций);
- расположение листа бумаги на парте, придерживая его рукой при наличии двигательных возможностей с помощью педагогического работника;
- знание основных особенностей материалов, используемых в рисовании;
- знание и называние основных цветов солнечного спектра;
- знание названий изображаемых на уроках предметов, действий объектов, изобразительных действий;
- дорисовывание отдельных деталей карандашом и раскрашивание целого предмета с учетом двигательных возможностей;
- обведение трафаретом геометрических фигур.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в 1 классе**

#### **Минимальный уровень:**

- организация рабочего места в зависимости от двигательных возможностей, характера выполняемой работы под контролем педагогического работника;
- знание названий инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;
- развитие пространственных представлений, работа над понятиями «перед...», «за...», «около...»;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр;

с помощью педагогического работника ориентировка на плоскости листа бумаги, нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края;  
удержание карандаша и кисточки, нажима и темпа движения, прекращения движения в нужной точке;  
знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»;  
рисование предметов (с помощью пальцев, опорных точек);  
знание элементарных приемов композиции на плоскости;  
знание и различение цветов спектра;  
узнавание в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения;  
с помощью педагогического работника оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.

#### **Достаточный уровень:**

знание и применение элементарных приемов композиции на плоскости и в пространстве с учетом двигательных возможностей;  
развитие пространственных представлений, работа над понятиями «перед...», «за...», «около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...»;  
следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;  
рисование простым карандашом различные виды линий;  
соотнесение форм предметов с геометрическими фигурами;  
применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое);  
применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании;  
рисование предметов несложной формы с помощью педагогического работника с учетом двигательных возможностей;  
передача с помощью цвета радость, грусть с помощью педагогического работника;  
знание и различение в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения;  
оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения во 2 классе**

#### **Минимальный уровень:**

рациональное использование материалов для рисования;  
рисование простым карандашом различных видов линий с учетом двигательных возможностей;  
умение правильно передавать цвет изображаемого объекта под руководством педагогического работника;  
перечисление, что изображено на иллюстрации с помощью педагогического работника;  
ориентировка в пространстве листа;  
с помощью педагогического работника рассматривание иллюстраций к народным сказкам;  
следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

#### **Достаточный уровень:**

знание части конструкции изображаемого предмета;  
умение рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображаемого предмета;  
выполнение требований к композиции изображения на листе бумаги;  
рисование предметов самостоятельно от руки с учетом двигательных возможностей;  
выполнение узоров в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;

наличие элементарных представлений о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства;  
знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет;  
знание о работе художника, ее особенностях;  
оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: неаккуратно/аккуратно.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в 3 классе**

#### **Минимальный уровень:**

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;  
рисование по образцу предметов несложной формы и конструкции;  
применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;  
размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;  
передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;  
знание элементарных сведений о работе художника;  
умение рассматривать иллюстрации;  
с помощью педагогического работника применение правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

#### **Достаточный уровень**

знание названий жанров изобразительного искусства;  
знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома);  
поиск необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;  
рисование по памяти после предварительных наблюдений, передача признаков и свойств изображаемого объекта;  
различение произведений живописи и декоративно-прикладного искусства;  
оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию соблюдение пропорции и передача цвета.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в 4 классе**

#### **Минимальный уровень:**

знание и применение правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;  
следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;  
рисование по образцу предметов несложной формы и конструкции;  
размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;  
рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;  
передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.

#### **Достаточный уровень**

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь);  
знание правил и применение основ цветоведения, светотени, перспективы;  
построение орнамента, стилизации формы предмета;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;  
различение произведений живописи, скульптуры, архитектуры;  
различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

## 2.1.7 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с РАС элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Целью его является приобщение к музыкальной культуре обучающихся с РАС как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс строится на основе принципа индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

#### Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с РАС в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

#### Восприятие музыки

*Репертуар для слушания:* произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

*Примерная тематика произведений:* о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие:* праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

#### *Слушание музыки:*

— овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие

элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

— развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

— развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

— развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

— развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

— развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

— ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

— знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

#### Хоровое пение.

*Песенный репертуар:* произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

*Примерная тематика произведений:* о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

*Жанровое разнообразие:* игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

#### Навык пения:

— обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

— работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

— пение коротких попевок на одном дыхании;

— формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

— развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

— активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

— развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

— развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

— дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

— развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

— формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

— развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

— развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);

— укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *mi1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2*.

— получение эстетического наслаждения от собственного пения.

#### Элементы музыкальной грамоты

##### *Содержание:*

— ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

— ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — *forte*, тихая — *piano*);

— развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);

— элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

#### Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

*Репертуар для исполнения:* фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

*Жанровое разнообразие:* марш, полька, вальс

##### *Содержание:*

— обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);

— обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

— обучение игре на фортепиано.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

#### Пение

Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.

Певческий диапазон (*ре1 — си1*).

Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.

Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.

Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.

Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.

Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.

Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.

### **Слушание музыки**

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.

Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.

Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.

Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.

Игра на музыкальных инструментах.

Обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

## **1 КЛАСС**

### **Пение**

Формирование всех вокально-хоровых навыков.

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2.

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*а капелла*).

Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.

Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

### **Слушание музыки**

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие).

Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр, солист.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

## **2 КЛАСС**

### **Пение**

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.

Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).

Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.

Развитие умения контролировать слухом качество пения.

Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.

Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

### **Слушание музыки**

Расширение кругозора учащихся, формирование их слушательской культуры.

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, рожок, виолончель, балалайка, домра.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

## **3 КЛАСС**

### **Пение**

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

Работа над кантиленой.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Развитие умения определять сильную долю на слух. Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (*форте* - громко, *пиано* - тихо).

Графическое изображение нот: до, ре, ми.

Пение звукоряда до мажор вверх и вниз без сопровождения и с аккомпанементом.

### **Слушание музыки**

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности.

Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).

Формирование представлений о составе оркестра народных инструментов.

Народные музыкальные инструменты: домра, балалайка, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, и др.

Умение различать разные по характеру части музыкального произведения;

#### **Игра на музыкальных инструментах.**

Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.

### **4 КЛАСС**

#### **Пение**

Исполнение песенного материала в диапазоне: *си ~ ре<sub>2</sub>*.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4 классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

#### **Слушание музыки**

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и негативными переживаниями.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, балалайка и т. д.

#### **Музыкальная грамота**

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, звукоряд, пауза.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Музыка» на уровне начального общего образования у обучающегося с РАС с лёгкой умственной отсталостью будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными навыками;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям;
- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

#### Минимальный уровень:

- представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению с помощью педагога;
- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- опыт самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах с помощью педагога;
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

#### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании (рояль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- понимание роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- эстетические ориентиры («красиво», не «красиво») в практической жизни ребенка и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- опыт самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах.
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений.

### **1 КЛАСС**

#### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью педагога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;
- ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

#### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании (рояль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

## **2 КЛАСС**

### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- протяжное пение гласных звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) ;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто);
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).

## **3 КЛАСС**

### Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) ;
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, балалайка, саксофон, виолончель);

- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца и марша;
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- передача простого ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи и моторики рук);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).

#### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- представления музыкальных инструментов и их звучании (арфа, рояль, пианино, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, балалайка, виолончель, саксофон);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, отдельно, не связно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки;
- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слог (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

### **4 КЛАСС**

#### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- протяжное пение гласных звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками) (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

#### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) ;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

## **2.1.8 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Федеральная адаптированная рабочая программа для обучающихся с РАС по учебному предмету «Труд (Технология)» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемому результату и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень базовых учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Труд (Технология)» с учётом возрастных особенностей обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальных нарушений).

Планируемые результаты включают личностные и предметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ по предметной области (предмету) «Труд (Технология)» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному

учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Труд (Технология)». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими коррекционно-развивающими резервами для решения комплекса задач, актуальных на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития социально-коммуникативных навыков, возрастания активности и самостоятельности обучающихся, коррекции нарушений высших психических функций. Обучение труду играет большую роль, как в коррекции нарушений психофизического развития, так и в повышении возможностей социальной адаптации обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью. В процессе обучения труду осуществляется коррекция нарушений развития высших психических функций (восприятия, внимания, мышления, памяти), коррекция нарушений всех аспектов речевого развития, развития умений планировать, осуществлять свою деятельность, находить и исправлять ошибки, сравнивая работу с образцом, происходит развитие мотивации и произвольности поведения, развитие пространственных представлений, зрительно-моторной координации. Участие в выполнении заданий в рамках освоения доступных видов труда позволяет обучающемуся повышать самостоятельность в использовании типичных видов деятельности с использованием различных материалов и инструментов, использовать полученные умения в повседневной жизни, формировать и развивать эстетические представления и оценочные суждения. Таким образом, учебный предмет «Труд (технология)» эффективно решает комплекс образовательных и коррекционно-развивающих задач, обеспечивающих повышение самостоятельности и более успешное включение в социум обучающихся с РАС в дальнейшем.

Учебный предмет «Труд (технология)» имеет важное коррекционно-развивающее значение:

- способствует коррекции нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития обучающихся;
- обеспечивает формирование и развитие мотивации к участию в продуктивной деятельности;
- повышает возможности участия в совместной деятельности, развития ориентированности на других людей, развития адекватной самооценки за счет создания изделий, имеющих социальную значимость;
- обеспечивает освоение разных способов осуществления контрольных операций и приемов исправления допущенных ошибок (в случае их наличия);
- способствует исправлению недостатков тонкой моторики и зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся упражнений, соединения освоенных умений в цепочки действий;
- формирует у обучающихся представления об основных видах ручного труда;
- способствует повышению произвольности поведения, развитию волевого компонента деятельности;
- способствует коррекции нарушений социально-коммуникативного развития.

Уроки труда способствуют формированию личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), воспитанию у него умений и полезных привычек, вносят свой вклад в формирование базовых учебных действий и сферы жизненной компетенции.

**Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Труд (технология)»**

для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- Деятельностный подход опирается на понимание того, что развитие личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит в процессе деятельности, в которой он осваивает социально-культурный опыт, овладевает умениями, которые в дальнейшем использует в рамках учебной деятельности и в быту.
- Индивидуальный подход предполагает учет сильных и слабых сторон развития обучающегося для выбора и реализации наиболее эффективных методов, приемов и средств, исходя из возрастных, физических и психических возможностей обучающегося, а также его реакции на те или иные влияния окружающей среды.
- Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, выделение типологических групп обучающихся для более успешного достижения результатов обучения в процессе групповых форм работы.

В основу программы «Труд (технология)» положены следующие принципы:

- принцип практико-ориентированной направленности;
- принцип коррекционной направленности;
- принцип воспитывающей направленности;
- принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся;
- принцип системности и преемственности;
- принцип стойкости усвоения умений и навыков в процессе обучения.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые реализуются в процессе обучения: Работа с пластическими материалами. Работа с природными материалами. Работа с бумагой и картоном. Работа с нитками и тканью. Работа с проволокой и металлом. Работа с древесиной.

В двух дополнительных и в первом классе выделен пропедевтический период.

В процессе освоения программы по труду обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основами трудовой деятельности, которые позволяют участвовать в обучении, используются в быту, в досуговой деятельности, могут становиться основой развития собственных интересов и основой для последующего обучения навыкам, обеспечивающим доступную трудовую занятость.

программе учебного предмета «Труд (технология)» происходит реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «Математика»- использование сенсорных эталонов (цвета, формы, размер, величина), математических представлений (количество, сравнение и др.); «Рисование»- способы передачи изображений на плоскости и в объеме, эстетические представления, основы декоративно-прикладного искусства; «Мир природы и человека»- представления о природном и социальном мире; «Речевая практика»- развитие коммуникативных умений, освоение социальных норм и правил.

### **ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» ОБУЧАЮЩИМСЯ С РАС**

Преподавание учебного предмета «Труд (технология)» носит высокую практико-ориентированную направленность, реализует воспитывающий характер. Значительная вариативность возможностей обучающихся в овладении практическими и общетрудовыми умениями приводит к необходимости активного использования не только деятельностного, но дифференцированного и индивидуального подходов в обучении. В урочное время деятельность обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей

формирования навыков сотрудничества и повышения социальной активности обучающихся.

Так как достаточно большая часть детей с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают сложности восприятия беглой речи, обладают недостаточным социальным опытом, то в обучении важно сочетание инструкции и показа. Использование помощи педагога в процессе практической деятельности предполагает, что сначала обучающемуся предоставляется вариант подсказки, предполагающий возможность выполнения действия обучающимся в процессе наблюдения за действием педагога (моделированием), и лишь при стойких трудностях подражания могут использоваться физические подсказки. Поскольку в обучении младшие школьники с РАС должны максимально самостоятельно использовать освоенные навыки, то важную роль представляет сокращение речевых подсказок при переходе от одного освоенного шага к другому. Большое значение имеет систематическое использование визуальных опор (расписание занятия, карточки, позволяющие ученику обратиться за помощью, алгоритмы решения типичных трудностей и пр., которые вводятся в рамках коррекционных курсов, а затем используются в обучении на уроках).

В зависимости от возможностей обучающегося воспринимать фронтальные инструкции и смотреть на доску для получения информации, инструкционные карты могут быть фронтальными (в том числе с использованием средств ИКТ) и индивидуальными (размещёнными на парте у конкретного обучающегося).

В процессе обучения «Труду (технологии)» представляется целесообразным уменьшить использование в первых трёх классах словесных методов (например, ограничено использовать метод рассказа), обязательно сочетать использование словесных методов с наглядными и практическими методами.

Так как многие обучающиеся с РАС могут иметь стойкие трудности использования речи как основного средства коммуникации, то важно обеспечивать вариативность ответов обучающихся в процессе беседы. Должна быть предусмотрена для обучающегося с РАС не только возможность вербального ответа, но и возможность использования невербальных средств коммуникации (показать, сделать выбор при помощи жеста в ответ на вопросы учителя). Для обучающихся, не владеющих или ограниченно владеющих устной речью должно быть предусмотрено использование средств альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК).

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

**Основная цель** преподавания предмета «Труд (технология)» состоит в формировании у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) готовности к участию в доступных видах труда, овладении основными практическими и общеинтеллектуальными навыками, формировании и развитии положительной мотивации к трудовой деятельности, получение и систематизация первичных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии. Большое значение при этом имеет формирование положительного опыта в процессе ручного труда и формирование установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким людям.

**Специальная цель** изучения предмета «Труд (технология)» в соответствии с федеральной адаптированной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается:

- в формировании интереса и мотивации к участию в продуктивной и трудовой деятельности;
- в создании условий, обеспечивающих усвоение трудового, социального и культурного опыта в процессе обучения труду для более успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта планирования, реализации и использования

текущей и итоговой оценки при выполнении работ в рамках обучения труду;

- в формировании положительного отношения к процессу и результатам труда, в формировании лично значимых качеств, обеспечивающих повышение самостоятельности и активности обучающихся с РАС.

**Основные задачи** учебного предмета «Труд (технология)»:

- формирование первоначальных представлений о значении труда в жизни людей, формирование интереса к участию в трудовой, общественно-полезной деятельности;
- формирование умения анализировать, планировать осуществлять деятельность, оценивать полученный результат;
- развитие словарного запаса, улучшение понимания речи, развитие связной речи (диалог, монолог), освоение и использование различных коммуникативных умений в процессе участия в продуктивной деятельности (выражать просьбы, согласие, отказ, задавать вопросы, отвечать на вопросы, выражать свое отношение к процессу и результату своей и чужой деятельности);
- овладение элементарными практическими и общетрудовыми умениями, обеспечивающими возможность выполнять типичные изделия, поделки из разных материалов и при помощи различных инструментов;
- воспитание произвольности и повышение возможностей эмоционально-волевой регуляции собственного поведения;
- развитие интереса к разным видам труда, в том числе как способам изготовления полезных в быту работ, в том числе и для обеспечения возможности разнообразить увлечения, досуговую деятельность, обеспечить участие обучающегося в общественно-полезной деятельности совместно с другими людьми.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Труд (технология)» в двух дополнительных и 1-4 классах-304 часа: 33 часа в первый дополнительный, второй дополнительный и первый классах, 34 часа во втором, третьем и четвертом классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счет части, формируемой участникам образовательных отношений.

#### **Содержание обучения**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд (Технология)», которые соответствуют ФГОС НОО, содержательное наполнение модулей развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными, что определяется индивидуальными особенностями обучающихся с РАС, возможностями образовательной организации в рамках реализации обучения труду (технологии), региональными возможностями, поэтому в программу могут быть внесены изменения как с точки зрения вида материалов, так и с точки зрения изменения часов, отводимых на тот или иной модуль.

Для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) труду необходимо включение пропедевтического (подготовительного) периода. Обучение труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В первом дополнительном классе обучение труду в целом имеет выраженную пропедевтическую направленность, то есть обеспечивает подготовку к систематическому усвоению работы с различными материалами и инструментами. В пропедевтический

период закладывается интерес к продуктивным видам деятельности, обеспечивается систематизация представлений о материалах, их назначении, способах обработки различных материалов без помощи инструментов и с помощью инструментов. Для формирования и систематизации представлений активно используются как несложные задания, так и различные дидактические игры.

Большое внимание с первых дней обучения уделяется развитию умения готовить рабочее место, определять необходимые материалы и инструменты, знание и выполнение правил безопасности при работе с разными инструментами и материалами, рациональное, бережное использование материалов при выполнении изделий (сначала при пошаговой помощи педагога, затем все более самостоятельно).

Большое внимание уделяется использованию визуальных опор для формирования навыков текущей и итоговой оценки посредством сравнения с образцом и/или элементом инструкционной карты/ операционного плана. В обучении труду сочетаются разные формы обучения: уроки, экскурсии, использование полученных умений в досуговой, общественно-полезной деятельности, но центральное место занимает комбинированный урок как основная форма усвоения практических и общетрудовых умений.

Особенности социально-коммуникативного, сенсорного развития обучающихся с РАС должны учитываться при обучении работе с разными материалами, инструментами. В ряде случаев необходима адаптация условий, если обучающийся испытывает дискомфорт при работе с определенными материалами, инструментами. В зависимости от выраженности трудностей могут использоваться разные стратегии поддержки. Например, можно класть рядом с обучающимся салфетку, чтобы он мог вытирать руки при работе с пластическими материалами, клеем. Если ощущения для обучающегося с РАС слишком дискомфортны, то могут использоваться перчатки, изменение консистенции, текстуры материала и пр. (например, при работе с глиной). Обязательным в процессе обучения труду является использование инструкционных (технологических) карт, операционных планов, которые в зависимости от возможностей обучающегося и вида работ могут быть:

- Предметными (алгоритм выполнения изделия представлен в виде полуфабрикатов, отражающих шаги изготовления поделки (+ 1 шаг);
- Графическими (фото или реалистичные рисунки шагов выполнения поделки);
- Текстовые (алгоритм выполнения типичных, освоенных изделий представлен в виде табличек с надписями, расположенными в порядке выполнения изделия);
- Комбинированные (сочетание двух видов технологических карт для обеспечения перехода от одного способа получения информации к другому).

#### **Основные модули курса «Труд (Технология)»:**

1. Работа с пластическими материалами (в двух подготовительных, первом и втором классах);
2. Работа с бумагой и картоном (на всем протяжении обучения)
3. Работа с природными материалами;
4. Работа с нитками и тканью
5. Работа с проволокой и металлом
6. Работа с древесиной

Специфической чертой программы является то, что не все выделенные модули реализуются весь период обучения труду (технологии) в начальной школе. Из-за того, что модули включают разные по сложности практические навыки, в обучении в дополнительных, первом и втором классе есть модули «Работа с пластическими материалами», «Работа с природными материалами», которые в 3-4 классах, по мере возрастания ручной умелости, освоения навыков анализа, планирования и оценки деятельности, заменяются модулями «Работа с проволокой и металлом», «Работа с древесиной». Модуль «Работа с нитками и тканью», «Работа с бумагой и картоном» сохраняются весь период обучения труду (технологии) на уровне начального общего

образования.

В двух первых дополнительных и первый класс включен модуль «Пропедевтический период». Его основная цель состоит в формировании и систематизации необходимых представлений о значении роли труда, предметах, характеристиках предметов и др., систематизация материала в этом случае позволяет создать единые представления, которые будут потом использоваться в обучении и повысят возможность более самостоятельного и осознанного выполнения заданий. Постепенно материал этого модуля становится частью других модулей и перестает выделяться как самостоятельный компонент. Учет особенностей психофизического развития обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости позволяет говорить о том, что предлагаемые задания могут быть изменены, с учетом следующих компонентов:

- Наличие в учреждении материалов, позволяющих расширять представления обучающихся в рамках модуля (например, использовать воск, вошину при работе с пластическими материалами);
- Индивидуальных особенностей обучающихся (непереносимость определенных материалов, способов действий) должны предполагать смягчение дискомфорта для обучающегося (шумоподавляющие наушники, работа в перчатках с глиной и пр.);
- Для развития мотивации к ручному труду, повышения самостоятельности, усвоения социально-коммуникативных умений, профилактики проявлений нежелательного поведения необходим учет возможностей обучающихся. Например, ответ обучающихся может быть с использованием только устной речи, устной речи и визуальных опор, визуальных опор (средств АДК)

Для повышения мотивации могут использоваться интересы отдельных обучающихся, например, при выборе способа декорирования изделия, темы изделия (изготовление аппликации «Дорожный знак» вместо аппликации «Тарелочка», в случае если формируемые практические умения могут быть освоены в полной мере при изменении темы и не тема имеет социальную значимость, повышает возможности адаптации обучающихся в условиях.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

### **Первый дополнительный класс (33 часа)**

#### **Пропедевтический период (6 часов)**

Вводное занятие. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель и др.), где работают, что делают люди этих профессий.

**Инструменты в повседневной жизни и их назначение.**

Дидактические игры (парные картинки, лото «Профессии», «Найди нужные предметы», «Что к чему подходит», «Чего не хватает»). Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки). Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов.

Уточнение представлений о цвете, форме, назначении предмета.

#### **Работа с пластическими материалами (16 часов)**

Пластические материалы. Пластилин, свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому), практические действия с пластилином. Цвета пластилина. Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Приемы и правила работы с пластилином. Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображенных на картоне. Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи и др.). Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья). Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, помидор).

### **Работа с природными материалами (14 часов)**

Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и пр.). Группировка природных материалов по виду. Исключение лишнего. Упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)

Коллекция осенних листьев. Аппликация из сухих листьев. Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ёжик, черепаха). Составляем букет. Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина. Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок.

### **Работа с бумагой и картоном (18 часов)**

Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги. Коллекция бумаги по цвету и назначению. Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.). Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путем сминания для коллективной работы - гирлянда из снежков). Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, елочное украшение, конвертик, закладка и пр.). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.

### **Работа с нитками и тканью (12 часов)**

Назначение ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция ниток. Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку. Отматывание и сматывание веревочки на бабину, отрезание веревочки. Завязывание узлов. Переплетение веревочек (косичка). Изготовление закладки. Обматывание цветными тесемками реек (изготовление украшения на стену или окно). Определение нужной длины веревочки, тесемки с использованием мерочки и отрезание тесьмы нужной длины. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и пр.)

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в первом дополнительном классе**

Личностные учебные действия:

- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.

Познавательные учебные действия:

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно-временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение,

классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

## **Второй дополнительный класс (33 часа)**

### **Пропедевтический период (6ч)**

Профессии людей вокруг нас. Места работы людей. Инструменты и их назначение.

Дидактические игры («Подбери пару», «Что лишнее», «Что сначала, что потом», «Кому чего не хватает», «Исправь ошибку»).

Узнавание предметов по цвету, форме. Разрезные картинки

Совместно с родителями подготовка презентации о профессии родителей, использование наглядного материала презентации для выполнения коллективной работы- альбома «Разные профессии».

### **Работа с пластическими материалами (16 часов)**

Пластические материалы. Пластилин. Повторение свойств пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Правила работы с пластилином и инструментами. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.

Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки). Правила работы с глиной. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.

### **Работа с природными материалами (14 часов)**

Природные материалы, как собирают и хранят природные материалы. Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов. Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные листья. Засушивание листьев. Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки, кораблик из скорлупы ореха и пр.). Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.

### **Работа с бумагой и картоном (18 часов)**

Повторение представлений о назначении, свойствах и видах бумаги. Цвет бумаги (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый). Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда) Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата. Узор. Геометрические фигуры. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Счетный и игровой материал из картона и бумаги (может использоваться на уроках математики).

### **Работа с нитками и тканью (12 часов)**

Назначение ниток, веревочек, тесьмы, шнурков. Коллекция тканей. Лото из ткани (нахождение одинаковых лоскутов по цвету, узору, фактуре материала). Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения).

Надевание бусин с широким диаметром отверстия на шнурок, веревочку. Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Нанизывание бусин на веревочку. Изготовление

украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнуровка при помощи веревочки, шнура и картона с отверстиями. Шнуровка ботинка. Связывание двух веревочек, нитей узлом. Завязывание узла при завершении работы.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения во втором дополнительном классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.

Познавательные учебные действия:

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно-временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

### **Первый класс (34 часа)**

#### **Пропедевтический период (6 часов)**

Профессии людей, инструменты и материалы в работе людей разных профессий. Дидактические игры, игры-драматизации. Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. Правила поведения на уроке. Правила использования материалов и инструментов. Выбери, как правильно (совместное с педагогом составление правил поведения на уроке), составление визуального плана-опоры подготовки к уроку, упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.

Дифференциация предметов по цвету, форме, величине. Узнавание предмета на разных изображениях, узнавание предмета по описанию

Материалы, предметы, сделанные из этих материалов.

#### **Работа с пластическими материалами (16 часов)**

Пластические материалы. Пластилин. Свойства и правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.) и их назначение. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки. Изготовление плоскостных и объемных поделок из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры.

Глина. Узнавание глины среди других материалов. Инструменты для работы с глиной. Изделия из глины в окружающем мире. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Изготовление из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.

#### **Работа с природными материалами (14 часов)**

Природные материалы, правила сбора и хранения природных материалов. Группировка природных материалов. Нахождение похожих материалов по цвету, форме, величине. Качественный и некачественный природный материал. Анализ изображений (фотографий) поделок из природного материала, определение природных материалов, которые были использованы при ее изготовлении. Аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные. Составление букетов из сухих цветов, листьев, веток. Анализ поделки, выбор материалов (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки.

#### **Работа с бумагой и картоном (16 часов)**

Виды бумаги, свойства, назначение бумаги. Картон. Изделия из бумаги и картона. Цвет бумаги. Ориентировка на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.

Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.

Узор. Орнамент. Чередование геометрических фигур при выполнении простых орнаментов (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника - закладка, шарф для куклы, квадрата). Склеивание элементов из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).

#### **Работа с нитками и тканью (14 часов)**

Коллекция нитей и тканей. Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).

Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Распутывание и переплетение нитей. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями, типы шнуровок. Завязывание узла после окончания работы. Изготовление картин посредством выполнения шнуровки шнурками разного цвета.

#### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в первом классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь.

- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.  
Регулятивные учебные действия:
- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.
- Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

## **2 класс**

### **Работа с пластическими материалами (8 ч)**

Глина и ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).

Лепка из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, брусок) и использование их в поделках. Обработка поверхности изделия при помощи стеки, губки.

Лепка из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготовление поделок из нескольких деталей, использование разные способы скрепления деталей в лепке. Лепка атрибутов для разыгрывания сказок, простых сюжетов. Выполнение коллективных работ (блюдо с фруктами, рыбы в аквариуме, домики и пр.)

#### **Работа с природными материалами ( 8 часов)**

Экскурсия для сбора природных материалов. Признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые). Способы подготовки природного материала к использованию в занятиях. Правила поведения на экскурсии. Бережное отношение к растениям. Игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.) Многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом и пр.). Коллективное панно из природных материалов. Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы). Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток. Составление гербария, коллекции природных материалов (альбом).

#### **Работа с бумагой и картоном (10 часов)**

Расширение представлений о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.). Использование трафаретов и шаблонов при работе с бумагой и картоном. Рациональное использование материалов. Изготовление рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом. Аппликация сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето). Изготовление открыток к праздникам. Изготовление поделок из бумаги (самолетик, стрела) путем складывания по размеченным линиям. Разметка геометрических фигур для составления орнаментов, Разрезание бумаги по прямым, диагональным линиям, симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги. Объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.)

#### **Работа с нитками и тканью (8 часов)**

Виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение). Узнавание сшитых и связанных изделий. Изготовление поделок из ниток (ягоды, кисточка). Изготовление закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома). Резание ткани ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см). Пуговицы.

Прикрепление крупных пуговиц к картону при помощи шнурка. Развязывание и завязывание узла. Шнуровка по проколам к полосе картона (крест). Завязывание банта. Назначение пуговиц. Коллекция пуговиц. Материалы и инструменты для шитья. Иголка. Правила работы с иглой. Пришивание пуговиц.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения во втором классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия обеспечивают условия для формирования и реализации логических операций, осознанию задач, способов достижения результатов деятельности:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.
- Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях).

### **3 класс**

#### **Работа с природными материалами (4 часа)**

Обобщение сведений о видах и использовании природных материалов

Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).

Панно из природных материалов. Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток.

#### **Работа с бумагой, картоном (10 часов)**

Материалы и инструменты для работы с бумагой и картоном. Правила работы с инструментами и картоном. Изготовление аппликаций из обрывной бумаги (птица, медведь, елка). Разметка листа бумаги, картона при помощи линейки. Окантовка полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры. Бумажные гирлянды, фонарики. Карнавальные маски из картона, головные уборы. Изготовление поля и фигурок для настольной игры. Изготовление коробок (стороны фиксируются при помощи клапанов,

склеиваются встык). Украшение коробок из картона при помощи наклеек, элементов из цветной бумаги.

#### **Работа с нитками и тканью (8 часов)**

Материалы и инструменты для шитья, вязания. Правила безопасности при шитье. Пришивание пуговиц. Экскурсия в школьную швейную мастерскую. Стежки. Виды стежков на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка). Сшивание двух деталей при помощи прямого стежка (прихватка). Вышивание закладки при помощи косого стежка

#### **Работа с проволокой и металлом (6 часов)**

Проволока и ее использование в быту. Поделки из проволоки. Инструменты для работы с проволокой. Подготовка рабочего места и правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами.

Скручивание двух планок гайкой. Изготовление из проволоки поделок (паук, цветок). Буквы из проволоки (О, С, Л, П).

Металлоконструктор. Инструменты для работы с металлоконструктором. Техника безопасности при работе с отверткой. Выполнение из металлоконструктора геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

#### **Работа с древесиной (6 часов)**

Экскурсия в столярную мастерскую. Предметы из древесины вокруг нас. Инструменты при работе с древесиной. Подготовка рабочего места к выполнению поделки, изделий из древесины. Правила безопасности при работе с инструментами. Изготовление планки для растения. Аппликация из опилок, путем наклеивания опилок в контур (собачка).

#### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в третьем классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
  - Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
  - Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.
- Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в третьем классе
- Личностные учебные действия:
- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
  - Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
  - Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;

- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.
- Коммуникативные учебные действия:
- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.
- Регулятивные учебные действия:
- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.
- Познавательные учебные действия:
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях);
- Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **4 класс (34 часа)**

##### **Работа с бумагой и картоном (10 часов)**

Обобщение информации о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.

Разметка изделий из бумаги и картона. Объемные многодетальные игрушки из бумаги. Игрушки складные из бумаги (простые оригами). Игрушки и поделки со складными элементами. Вырезание снежинок. Изготовление конвертов с помощью клея и без клея. Изготовление подарочной упаковки (коробки). Изготовление игр из картона (геометрический конструктор). Изготовление летающих игрушек (планер, самолет, летающий диск). Изготовление объемных многодетальных поделок для украшения интерьера. Изготовление закладок (переплетение полос из бумаги)

##### **Работа с нитками и тканью (10 часов)**

Ткань. Виды ткани. Инструменты для работы с тканью. Правила безопасности при работе с инструментами и материалами.

Изготовление куклы-скрутки из ткани. Изготовление салфетки с аппликацией и бахромой. Правила безопасности при работе с иглой. Стежки. Виды стежков.

Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с ушком. Починка одежды (зашивание, штопание), изготовление и пришивание вешалки к верхней одежде.

##### **Работа с проволокой и металлом (7 часов)**

Предметы из металла. Использование металлических предметов в жизни, строительстве. Поделки из алюминиевой фольги -моделирование (дерево, птица, муха). Фигурки из проволоки (люди, животные).

### **Работа с древесиной (7 часов)**

Предметы из дерева в окружающем мире. Свойства дерева. Инструменты для работы с деревом. Правила работы с древесиной. Приемы работы с древесиной. Экскурсия в столярную мастерскую.

Поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.). Изготовление поделки из деревянных заготовок (дом). Коллективная поделка (кормушка для птиц).

будут сформированы базовые учебные действия.

#### **Базовые учебные действия, осваиваемые на уроках труда в 4 классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимать помощь;
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Использует доступные источники и средства для получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно- временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях);
- Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В силу особенностей социально-коммуникативного и личностного развития обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) достижение личностных результатов не всегда возможно в полном объеме на этапе начального обучения в школе, поэтому рекомендуется оценивать индивидуальную динамику продвижения обучающегося в данной области. При оценивании личностных результатов необходимо обеспечить индивидуализацию этапности освоения образовательных результатов в связи с неравномерностью и особенностями развития ребенка с РАС.

В результате изучения предмета «Труд (Технология)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

1. развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие учителя и обучающихся класса, взаимодействие с ними;
2. развитие мотивации к обучению;
3. развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
5. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6. развитие положительных свойств и качеств личности;
7. формирование готовности к вхождению обучающегося в социальную среду.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Требования к предметным результатам освоения учебного плана предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических и индивидуальных возможностей обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В зависимости от этих особенностей предметные результаты освоения предмета «Труд (технология)» обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью могут относиться к достаточному или минимальному уровню. В некоторых случаях обучающийся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивает весь учебный материал по разным предметам на достаточном или минимальном уровне, в других случаях оказывается, что занятия, связанные с технологией, искусством находятся на отличном уровне (выше или ниже того, что демонстрирует ребенок в целом). Это определяет необходимость проведения диагностики уровня в рамках каждого учебного предмета для обеспечения более точного понимания видов и способов помощи, повышения мотивации и развития практических и общеинтеллектуальных умений.

Результаты овладения ФАОП НОО обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: По способу предъявления в рамках учебного предмета «Труд (технология)» используют преимущественно практические задания, в меньшей степени используются устные задания, предполагающий ответ обучающегося на вопросы, позволяющие судить об уровне осваиваемых представлений.

По характеру выполнения в двух дополнительных и первом классах, во втором классе в основном используются преимущественно репродуктивные и продуктивные задания, так как основным является усвоение и верное использование алгоритмов

типичных заданий, повышение самостоятельности обучающегося с РАС при выполнении таких заданий. По мере выхода на уровень свободного использования освоенных умений у детей с достаточным уровнем усвоения программы это может соответствовать 3 классу задания в большей степени могут носить творческий характер.

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

- "удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- "хорошо" - от 51% до 65% заданий.
- "очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Предложенный способ оценки не отменяет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

К концу обучения **в первом подготовительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

#### **Пропедевтический период.**

Минимальный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, продавец, водитель, учитель, строитель и др.). Знать места работы и основную деятельность людей знакомых профессий.
2. Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, бумага, пластилин, ножницы, иголка) и их назначение.
3. Использовать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, материалами и инструментами (парные изображения, лото, ассоциации, разрезные картинки и пр.).
4. Готовить рабочее место, опираясь на пошаговую помощь учителя.

Достаточный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, воспитатель, учитель, продавец, водитель, строитель, парикмахер, уборщица и др.).
2. Знать места работы и основную деятельность людей разных профессий.
3. Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, ножницы, иголка, пластилин, бумага и пр.).
4. Обобщать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, местами их работы, инструментами и материалами (парные картинки, лото, разрезные картинки, продолжи ряд, что кому подходит, четвертый лишний и пр.).
5. Готовить рабочее место по инструкциям учителя и визуальным опорам.

#### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать и показывать пластилин среди других материалов и основные свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
2. Находить пластилин определенного цвета по инструкции (красный, синий, желтый, зеленый, белый)
3. Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая

пластилин, в том числе при помощи учителя

4. Отвечать на вопросы учителя с опорой на наглядность, используя речь и указательный жест или другие средства коммуникации.

Достаточный уровень:

1. Знать названия пластических материалов (пластилин) и основные характеристики пластических материалов (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
2. Называть, показывать пластилин основных и дополнительных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
3. Соотносить цвет пластилина с цветом объекта лепки (огурец зеленый, лимон желтый).
4. Показывать и называть материалы для работы с пластилином (подкладная доска, стеки, салфетка и пр.).
5. Знать правила и приемы работы с пластилином.
6. Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин внутри контура.
7. Выполнять поделки из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, банан, яблоко и пр.).
8. Отвечать на вопросы о предмете лепки по вопросам учителя.

#### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать некоторые природные материалы (листья, шишки, веточки, каштаны, желуди)
2. Группировать природные материалы по внешнему виду (на 2 группы значительно отличающихся по внешнему виду и величине, например, листья березы и листья клена, шишки и желуди)
3. Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)
4. Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина (используя помощь учителя).

Достаточный уровень:

1. Знать некоторые природными материалы (листья, плоды, перья и пр.), места сбора природных материалов.
2. Группировать природные материалы по внешнему виду (листья, шишки, каштаны, желуди, веточки, ракушки и пр.).
3. Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)
4. Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина.
5. Отвечать на вопросы учителя при анализе объекта работы (что это, где находится/ для чего этот объект нужен, какого цвета, какой формы).

#### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Знать назначение некоторых видов бумаги (для рисования, тетрадная, для салфеток, упаковочная), цвета бумаги (красный, синий, желтый, зеленый, черный).
2. Определять свойства бумаги в процессе демонстрации учителем (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.).
3. Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая и отрывая часть от листа).
4. Ориентироваться на листе бумаги (середина, углы листа).
5. Сгибать бумаги по прямым линиям при помощи учителя
6. Изготавливать аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности.
7. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя или показывая объект, его цвет, форму величину, назначение

Достаточный уровень:

1. Знать назначение бумаги (для рисования, тетрадная, книжная, туалетная, упаковочная), цвета бумаги.
2. Выполнять коллекцию бумаги по цвету и назначению.
3. Знать свойства бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.).
4. Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая бумагу, отрывая часть от листа)
5. Ориентироваться на листе бумаги (середина листа, углы, верх и низ листа). Сгибать бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.
6. Изготавливать аппликации из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности (подвижные аппликации, например, элементы на магнитной основе, на липучках и пр.; фиксация при помощи клея)
7. Знать правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использовать отрезанных частей полоски в аппликациях.
9. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, цвете, форме объекта, способе фиксации элементов аппликации к поверхности с опорой на вопросы учителя и наглядность.

#### **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Знать и уметь показать нитки, веревочку, шнурок
2. Нанизывать бусины с крупным отверстием на шнурок
3. Отрезать веревку от бабины, клубка
4. При помощи педагога завязывать узел
5. Выполнять простые поделки из нитей и других материалов (гусеница)
6. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, форме, цвете.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение ниток, веревочек, шнурка, тесьмы, ткани.
2. Надевать бусины с широким диаметром отверстия на веревочку.
3. Сматывать веревочки на бабину, отрезать веревочку ножницами. Завязывать узел на шнурке.
4. Связывать два шнурка.
5. Переплетение веревочек (косичка).
6. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и пр.)
7. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, цвете, форме объекта.
8. Планировать деятельность на шаг вперед с опорой на инструкцию и показ действия учителем (сделали..., что будем делать дальше?).

К концу обучения **во втором дополнительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

#### **Пропедевтический период**

Минимальный уровень:

1. Расширять представления о профессиях людей (продавец, кассир, учитель, водитель, парикмахер, врач, уборщица и др.). Места работы людей. Инструменты людей разных профессий.
2. Систематизировать представления о цветах, формах, величинах. Определение цвета и формы предметов на изображениях.
3. Выполнять сериацию предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький).

4. Играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится).
5. Подготавливать рабочее место к занятию по инструкциям учителя и образцу  
Достаточный уровень:
  1. Расширять представления о профессиях людей (работники магазина, школы, транспорта, парикмахер, врач, уборщица, дворник, полицейский и др.). Места работы людей. Инструменты людей разных профессий.
  2. Систематизировать представления о цветах, формах, величинах. Определение цвета и формы предметов в быту. Сериация предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький).
  3. Играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится).
  4. Повторять названия и назначение материалов и инструментов, использованных на уроках.
  5. Подготовка рабочего места к занятию по образцу и организующей помощи учителя.

#### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Знать некоторые виды пластических материалов, узнавать их среди других материалов
2. Знать некоторые свойства пластических материалов.
3. С опорой на наглядность (визуальный план) определять инструменты для работы с пластилином
4. Соблюдать правила работы с пластилином
5. Использовать приемы работы с пластическими материалами: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
6. Выполнять аппликации, заполняя пластилином контур
7. Лепить предметы округлой и вытянутой формы

Достаточный уровень:

1. Узнавать пластические материалы среди других (пластилин и глина), называть их.
2. Знать свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
3. Определять инструменты для работы с пластилином (доска, стека, салфетка и пр.).
4. Знать правила работы с пластилином, глиной и инструментами.
5. Использовать приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей из пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки, соединение деталей приемом примазывания.
6. Лепить объемные поделки вытянутой и округлой формы, выполнять поделку из нескольких элементов (яблоко на тарелке, снеговик).
7. Выполнять аппликации, заполняя пластилином нескольких цветов контур на картоне.
8. Узнавать глину среди других материалов.
9. Узнавать и называть некоторые изделия из глины (посуда, народные игрушки).
10. Знать отдельные приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек).
11. Раскрашивать высохшие (обожженные) поделки из глины.

#### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать и называть/показывать некоторые природные материалы, определять по фото, откуда берутся природные материалы.
2. Собирать нужные природные материалы при экскурсии на пришкольный участок.
3. Показывать/называть целые и поврежденные листья, желуди, шишки.

4. Делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки и пр.) в том числе при помощи учителя
5. Выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.
6. Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов (выбор из двух вариантов).
7. Отвечать на вопросы учителя об объекте (его назначении, материале, цвете).

Достаточный уровень:

1. Узнавать и называть некоторые природные материалы, называть, откуда берутся природные материалы.
2. Собирать нужные природные материалы при экскурсии на дошкольный участок, группировать их по внешнему виду. Показывать/называть целые и поврежденные листья, желуди, шишки.
3. Делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки и пр.).
4. Выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.
5. Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов
6. Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты.

#### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги.
2. Узнавать и называть цвета бумаги.
3. Ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям
5. Уметь находить картон среди других материалов, иметь представление о назначении картона. Узнавать и называть некоторые изделия из картона.
6. Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.
7. Соблюдать Правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать лист бумаги 2-4 см по проведенной линии
9. Иметь представление об узоре. Украшения узором поделок из бумаги. Изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

Достаточный уровень:

1. Закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги.
2. Узнавать и называть цвета бумаги.
3. Ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.
5. Уметь находить картон среди других материалов.
6. Иметь представление о некоторых видах картона (упаковка разных товаров, материал для поделок и пр.) и назначении картона. Узнавать и называть некоторые изделия из картона.
7. Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда флажки)
8. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.

9. Разрезать листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.
10. Иметь представление об узоре как способе украшения изделия. Геометрические фигуры и их использование в украшении изделий из картона и бумаги. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

#### **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень

1. Узнавать среди предметов, выбирать по инструкции нитки, шнурок, ленту. Узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы окружающего мира (одежда, предметы быта и пр.)
2. Составлять при помощи учителя коллекцию тканей.
3. Узнавать и называть/показывать некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, ножницы).
4. Соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью.
5. Нанизывать бусины на веревочку.
6. Сматывать нити в клубок.
7. Завязывать узлы, связывать нити между собой
8. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями.
9. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).
10. Завязывать узел при завершении работы. Отрезать лишнюю часть нити, тесьмы.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение и особенности использования в быту ниток, шнурка, веревочек, ленты.
2. Узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы окружающего мира (одежда, предметы быта и пр.)
3. Составлять при помощи учителя коллекцию тканей.
4. Узнавать и называть некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, спицы, крючок, ножницы). Называть некоторые изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения) на реальных предметах и фотографиях. Соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью.
5. Нанизывать бусины на шнурок. нить.
6. Сматывать нити в клубок.
7. Завязывать узлы, связывать нити между собой
8. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты или тесьму и картона с отверстиями.
9. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Завязывать узел при завершении работы. Отрезать нить нужной длины (по маркеру, показу).

К концу обучения в первом классе обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

#### **Пропедевтический период.**

Минимальный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, инструментах и материалов работе людей разных профессий.
2. Узнавать, называть и понимать назначение некоторых материалов и инструментов, используемых на уроках труда.
3. Знать правила поведения на уроке.
4. Знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту.
5. При помощи педагога ориентироваться в правилах поведения на уроке (можно/нельзя)

6. Использовать визуальный план-опору для подготовки к уроку при организующей помощи педагога.
7. Выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план

Достаточный уровень:

1. Иметь систематизированные представления о профессиях людей, инструментах и материалах в работе людей разных профессий.
2. Узнавать, называть и понимать назначение материалов и инструментов, используемых на уроках труда.
3. Знать правила поведения на уроке.
4. Знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту.
5. Совместно с педагогом составлять правила поведения на уроке.
6. Составлять визуальный план-опору для подготовки к уроку.
7. Выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.
8. Играть в дидактические игры (профессии людей, материалы, инструменты).

#### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Знать назначение, свойства пластилина
2. Знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану и инструкции учителя)
3. Знать и использовать инструменты, материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка, кисть и пр.).
4. Применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
5. Изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу.
6. Узнавать среди других материалов и называть глину, инструменты для работы с глиной.
7. Узнавать и называть некоторые часто используемые изделия из глины в окружающем мире.
8. Использовать некоторые из приемов работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ.
9. Изготавливать из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивать высохшие (обожженных) поделки из глины.
10. Анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану и инструкции учителя.
11. Определять следующий шаг выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи учителя
12. Оценивать результат путем сравнения с образцом по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение, свойства пластилина.
2. Знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану).
3. Знать, правильно использовать материалы для работы с пластилином (доска, стеки, салфетка и пр.).
4. Применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.

5. Изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры.
6. Узнавать среди других материалов и называть глину.
7. Узнавать и называть инструменты и материалы для работы с глиной. Называть цвета и свойства глины.
8. Узнавать и называть часто используемые изделия из глины в окружающем мире.
9. Использовать приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ.
10. Изготавливать из глины простых поделки округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивать высохшие (обожженных) поделок из глины.
11. Анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану. Определять последовательность выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи учителя.
12. Оценивать результат работы путем сравнения с образцом.

### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать природные материалы.
2. Группировать природные материалы по одному из критериев: внешнему виду, цвету, форме, величине.
3. Находить похожие материалы по цвету, форме, величине.
4. Сравнить природные материалы, находить отличия
5. Узнавать изображения поделок из природного материала.
6. Определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки.
7. Выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные.
8. Анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки при помощи учителя
9. Определять последовательность выполнения поделки с опорой на вопросы учителя и графический план.

Достаточный уровень:

1. Узнавать и знать названия природных материалов, среду их сбора. Группировать природные материалы по внешнему виду, цвету, форме, величине. Находить похожие материалы по цвету, форме, величине. Находить непохожие материалы по форме, величине, цвету
2. Узнавать и называть изображения поделок из природного материала. Определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки.
3. Выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные.
4. Анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки.
5. Определять последовательность выполнения поделки с опорой на графический план и вопросы учителя.

### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Знать некоторые виды бумаги, картон, знать их основные свойства, назначение бумаги и картона.
2. Узнавать в быту и на изображениях изделия из бумаги и картона.
3. Определять цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и пр.).

4. Ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
5. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям
6. Изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона и фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея.
7. Изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка).
8. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
9. Разрезать лист бумаги по проведенной линии, по линии сгиба.
10. Составлять узор, орнамент по образцу.
11. Склеивать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).
12. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
13. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
14. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и инструкционную карту.

Достаточный уровень:

1. Знать и называть/показывать виды бумаги, картона, их основные свойства, назначение бумаги. Узнавать и называть в быту и на изображениях изделия из бумаги и картона.
2. Определять и называть цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и пр.).
3. Ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксировать сгибы при помощи гладилки или линейки.
5. Изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея.
6. Изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка).
7. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать лист бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.
9. Составлять узор.
10. Понимать орнамент как чередование элементов для украшения.
11. Составлять орнамент посредством чередования геометрических фигур (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника - закладка, шарф для куклы, квадрата).
12. Склеивать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).
13. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты
14. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту
15. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и инструкционную карту.

#### **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Составлять коллекции нитей и тканей при помощи учителя, находить одинаковые куски ткани по узору, фактуре.
2. Знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью.
3. Соблюдать правила безопасности при работе с иглой, нитками, тканью. Выполнять простые изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).
4. Сматывать нити на бабину.

5. Завязывать узлы.
  6. Выполнять простую шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок.
  7. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и помощи учителя.
  8. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на вопросы учителя.
- Достаточный уровень:
1. Составлять коллекции нитей и тканей.
  2. Знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью.
  3. Соблюдать правила безопасности при работе с иглой, нитками, тканью.
  4. Выполнять изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).
  5. Сматывать нити в клубок.
  6. Завязывать узлы.
  7. Распутывать и переплетать нити.
  8. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, лент, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).
  9. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок.
  10. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
  11. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя
  12. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и с опорой на инструкционную карту.

К концу обучения **во втором классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

#### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать и называть глину, пластилин, находить их среди других материалов.
2. Узнавать предметы из глины в быту и на изображениях.
3. Соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами.
4. Лепить из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, брусок) и использовать их в поделках.
5. Обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки.
6. Лепить из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Выполнять изделия по образцу, с натуры
7. Украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки из глины, пластилина.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.

Достаточный уровень:

1. Узнавать и называть глину и знать про ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).
2. Узнавать предметы из глины в быту и на изображениях, знать их назначение.
3. Соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами.
4. Лепить из пластилина и глины объемные геометрические фигуры (шар, куб, брусок) и использовать их в поделках.
5. Обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки.

6. Лепить из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготавливать поделки из нескольких деталей, использовать разные способы скрепления деталей в лепке. Выполнять изделия по образцу, с натуры, по представлению.
7. Украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки, делать выбор способа украшения из двух.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
10. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
11. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом.

#### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).
2. Знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях.
3. Знать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов.
4. Выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.).
5. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты при помощи образца и визуального плана.
6. Называть/показывать последовательность практической работы по графической инструкционной карте, отвечая на вопросы учителя.
7. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
8. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом при помощи учителя.

Достаточный уровень:

1. Выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).
2. Знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях.
3. Знать и соблюдать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов.
4. Бережно относиться к растениям.
5. Выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.).
6. Выполнять многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом и пр.).
7. Выполнять панно из природных материалов.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
10. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
11. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом.

#### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Определять виды и назначение бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.).
2. Использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном. Понимать необходимость беречь и рационально использовать материалы (бумага, картон и пр.).
3. Выполнять аппликацию сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья

в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).

4. Изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению.
5. Изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям.
6. Разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям.
7. При помощи учителя применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале.
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

Достаточный уровень:

1. Систематизировать представления о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.).
2. Использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном. Понимать необходимость беречь и рационально использовать материалы (бумага, картон и пр.)
3. Изготавливать рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом.
4. Выполнять аппликацию сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).
5. Изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению.
6. Изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям.
7. Размечать геометрические фигуры для составления орнаментов.
8. Разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям.
9. Применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.
10. Делать объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.).
11. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
12. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
13. Рассказывать о последовательности выполнения работы .
14. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

#### **Работа с нитями и тканью**

Минимальный уровень:

1. Знать назначение и некоторые виды работ с нитями и тканью.
2. Изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка).
3. Изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).
4. Резать ткань ножницами по намеченной линии на ткани.
5. Знать, для чего нужны пуговицы. Составлять коллекцию пуговиц.
6. Сравнить пуговицы между собой (сходства и отличия).
7. Прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнурка.
8. Завязывать узлы.
9. Выполнять шнуровку по проколам к полосе картона.
10. Называть инструменты для шитья.
11. Знать правила работы с иглой.
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
13. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы

предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале и вопросам учителя.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение и виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение).
2. Изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка).
3. Изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).
4. Резать ткань ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см).
5. Знать, для чего нужны пуговицы. Составлять коллекцию пуговиц.
6. Сравнить пуговицы между собой (сходства и отличия).
7. Прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнурка.
8. Завязывать узлы.
9. Выполнять шнуровку по проколам к полосе картона (крест).
10. Завязывать бант.
11. Называть инструменты для шитья.
12. Знать и применять правила работы с иглой.
13. Пришивать пуговицы с двумя прорезными отверстиями.
14. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
15. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале.
16. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

К концу обучения в третьем классе обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут :

#### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Знать названия природных материалов
2. Знать правила хранения природных материалов.
3. Выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес).
4. Выполнять панно из природных материалов по представлению.
5. Составлять сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток по образцу, представлению и воображению.
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты и вопросам учителя.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать названия, места сбора природных материалов.
2. Знать правила сбора природных материалов и правила поведения на природе
3. Выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес).
4. Выполнять многodelьные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).
5. Делать панно из природных материалов по представлению и воображению.
6. Составлять сезонные букеты из засушенных трав, цветов, веток по образцу, представлению и воображению.
7. Ламинировать страницы гербария, панно, открыток с использованием природных материалов.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.

9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, при планировании практической работы на знакомом материале.
10. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
11. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выразить свое отношение к результату.

#### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень

1. Знать и правильно использовать материалы и инструменты. Изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка).
2. Изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу.
3. Изготавливать поля и фигурки для настольной игры.
4. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
5. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, при планировании практической работы на знакомом материале.
6. Находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (использовать элемент, из другой карты значительно отличающийся от остальных элементов).
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выразить свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать и правильно использовать материалы и инструменты. Изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка). Проводить разметку листа бумаги, картона при помощи линейки. Выполнять окантовку полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры.
2. Изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу, представлению, воображению.
3. Изготавливать поля и фигурки для настольной игры.
4. Изготавливать коробки с фиксацией при помощи клапанов, при помощи склеивания встык.
5. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану
6. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты
7. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты)
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выразить свое отношение к результату

#### **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Знать материалы и инструменты, применяемые при шитье, вязании.
2. Знать и применять правила безопасности при шитье.
3. Знать алгоритм пришивания пуговицы.
4. Иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок).
5. Выполнять стежки на картоне (по проколам).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выразить свое

отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать материалы и инструменты, способы выполнения изделий из ниток и ткани (вязание, вышивание, шитье, плетение).
2. Знать и применять правила безопасности при шитье.
3. Знать и правильно воспроизводить алгоритм пришивания пуговицы.
4. Пришивать пуговицы в нужное место изделия, застегивать и расстегивать пуговицы.
5. Иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок).
6. Выполнять стежки на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка).
7. Сшивать две детали при помощи прямого стежка (прихватка). Вышивать закладку при помощи косого стежка.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
10. Находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (элемент из другой карты, элемент этой же инструкционной карты, помещенный не на свое место).
11. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

#### **Работа с проволокой и металлом**

Минимальный уровень:

1. Иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту.
2. Знать инструменты для работы с проволокой.
3. Изготавливать из проволоки поделки скручивая проволоку.
4. Знать и называть металлические предметы в быту.
5. Знать некоторые инструменты и материалы при работе с металлом.
6. Скручивать две планки гайкой при помощи отвертки.
7. Иметь представление о том, что такое металлоконструктор.
8. Знать инструменты для работы с металлоконструктором.
9. Скручивать две, три планки из металлоконструктора, используя отвертку по образцу.
10. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
12. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту.
2. Знать инструменты для работы с проволокой, способы действия.
3. Подготавливать рабочее место и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами.
4. Знать и называть металлические предметы в быту, рассказывать о назначении некоторых из них.
5. Знать виды материалов (проволока, фольга, металлические детали, металлоконструктор) и инструменты при работе с ними.
6. Скручивать две планки гайкой при помощи отвертки.
7. Изготавливать из проволоки поделки (паук, цветок).

8. Изготавливать из проволоки буквы (О, С, Л, П).
9. Иметь представление о том, что такое металлоконструктор.
10. Знать инструменты для работы с металлоконструктором.
11. Знать и соблюдать технику безопасности при работе с отверткой. Выполнять из металлоконструктора поделки- геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник).
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
13. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
14. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
15. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

### **Работа с древесиной**

Минимальный уровень:

1. Знать, называть предметы из древесины вокруг нас.
2. Знать некоторые инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов.
3. Знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской.
4. Выполнять аппликации из опилок (собачка).
5. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
6. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать, называть предметы из древесины вокруг нас.
2. Иметь представления о свойствах древесины.
3. Знать инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов.
4. Знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской. Изготавливать планку-опору для растения.
5. Выполнять аппликации из опилок (собачка).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
9. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, той же инструкционной карты, расположенный не на своем месте).
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.
11. 190.3.5.10.3.1. 6. К концу обучения в четвертом классе обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень

1. Иметь систематизированное представление о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона.

3. Рационально, экономно использовать бумагу и картон при планировании и выполнении изделий.
4. Выполнять разметку изделий из бумаги и картона, в том числе по вспомогательным линиям.
5. Изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы).
6. Изготавливать игрушки и поделки со складными элементами.
7. Изготавливать подарочную упаковку (коробки).
8. Изготавливать игры из картона (геометрический конструктор).
9. Изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера.
10. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
12. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
13. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Обобщать и систематизировать информацию о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона.
3. Рационально, экономно использовать бумагу и картон при планировании и выполнении изделий.
4. Выполнять разметку изделий из бумаги и картона.
5. Изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы).
6. Изготавливать игрушки складные из бумаги (простые оригами).
7. Изготавливать игрушки и поделки со складными элементами.
8. Вырезать снежинки.
9. Изготавливать конверт с помощью клея и без клея.
10. Изготавливать подарочную упаковку (коробку).
11. Изготавливать игры из картона (геометрический конструктор). Изготавливать летающие игрушки (планер, самолет, летающий диск). Украшение игрушек по воображению.
12. Изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера.
13. Изготавливать закладки (переплетение полос из бумаги разным способом)ю
14. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
15. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
16. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
17. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
18. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

#### **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Иметь систематизированные представления о назначении нитей, ткани, инструментах, которые используются для работы с ними.
2. Знать и соблюдать правила безопасности с инструментами и материалами.
3. Составлять коллекцию тканей.
4. Знать и правильно применять инструменты для работы с тканью.

5. Изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой.
6. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с иглой.
7. Выполнять стежки, знать некоторые виды стежков.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
10. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
11. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
12. Анализировать изделие (итоговый контроль) путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Обобщать информации о том, что такие ткань, какие виды ткани бывают.
2. Знать и соблюдать правила безопасности с инструментами и материалами.
3. Составлять коллекцию тканей по назначению, фактуре
4. Знать и правильно применять инструменты для работы с тканью. Изготавливать кулук-скрутку из ткани.
5. Изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой.
6. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с иглой.
7. Выполнять стежки, знать виды стежков.
8. Пришивать пуговицы с 4 сквозными отверстиями.
9. Пришивать пуговицы с ушком.
10. Выполнять несложную починку одежды (зашивание, штопание),
11. Изготавливать и пришивать вешалку к верхней одежде.
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану .
13. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
14. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной карты
15. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте).
16. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

#### **Работа с проволокой и металлом**

Минимальный уровень

1. Знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой.
3. Знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги
4. Выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха). Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
5. Определять, выкладывать последовательность выполнения поделки, используя элементы инструкционной карты.
6. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве, на изображениях.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой.
3. Знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги.

4. Выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха).
5. Изготавливать фигурки из проволоки (люди, животные).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Самостоятельно определять последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты.
9. Находить и исправлять ошибку в последовательности элементов инструкционной карты.
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

### **Работа с древесиной**

#### **Минимальный уровень**

1. Знать, называть предметы из дерева в окружающем мире, рассказывать про их назначение.
2. Знать некоторые инструменты для работы с деревом.
3. Знать и применять правила работы с древесиной и инструментами.
4. Выполнять поделки из карандашных стружек по образцу.
5. Анализировать объект предстоящей деятельности, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.  
Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты;
6. Находить ошибку в элементах инструкционной карты, исключая элемент из другой инструкционной карты.
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

#### **Достаточный уровень:**

1. Знать, называть предметы из дерева в окружающем мире.
2. Знать основные свойства древесины.
3. Знать инструменты для работы с деревом.
4. Знать и применять правила безопасной работы с древесиной и инструментами.
5. Выполнять поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.). Изготавливать поделку из деревянных заготовок (дом).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной карты.
9. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте).
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

## **2.1.9 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание

рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Каждому из направлений соответствует ряд учебных задач, которые выстроены в определенной последовательности и решаются на протяжении всех лет обучения.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;

— развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков через ознакомление с элементами спортивных и подвижных игр.

#### Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

#### Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

#### Практический материал.

##### Построения и перестроения.

##### Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;

упражнения для расслабления мышц;

упражнения для мышц шеи;

упражнения для укрепления мышц спины и живота;

упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса;

упражнения для мышц ног;

упражнения на дыхание;

упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев;

упражнения для формирования правильной осанки;

упражнения для укрепления мышц туловища.

##### Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками;

с флажками;

с малыми обручами;

с малыми мячами;

с большим мячом;

с набивными мячами (вес 2 кг);

упражнения на равновесие;

лазанье и перелезание;

упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений;

переноска грузов и передача предметов;

прыжки.

#### Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал. Ходьба. Бег. Прыжки. Метание.

Лыжная подготовка

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал. *Подвижные игры:*

Коррекционные игры

Игры с бегом;

Игры с прыжками;

Игры с лазанием;

Игры с метанием и ловлей мяча;

Игры с построениями и перестроениями;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений;

Игры с бросанием, ловлей, метанием.

## **I. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Урочные занятия направлены на углубленное и индивидуальное обучение базовым двигательным действиям.

Обучение адаптивной физической культуре носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, учит использованию в различных ситуациях.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Урочные занятия по «Адаптивной физической культуре» осуществляются при использовании различных методов:

- формирования знаний (методы слова (информация речевого воздействия) и методы наглядности (информация перцептивного воздействия);
- обучения двигательным действиям (дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения);
- развития физических качеств и способностей (для развития скоростных качеств (быстроты) — повторный, игровой, вариативный (контрастный), сенсорный приемы педагогической работы;
- развитие выносливости, использование приемов: равномерного, переменного, повторного, игрового.

- развитие координационных способностей - использование элементов новизны в изучаемом физическом упражнении (изменение исходного положения, направления, темпа, усилий, скорости, амплитуды, привычных условий и др.);
- формирование симметричных и асимметричных движений;
- релаксационные упражнения, смена напряжения и расслабления мышц;
- воспроизведение заданного ритма движений (под музыку, голос, хлопки и т. п.);
- развитие пространственной ориентации на основе кинестетических, тактильных, зрительных, слуховых ощущений (в зависимости от сохранности сенсорных систем);
- развитие мелкой моторики кисти (жонглирование предметами, пальчиковая гимнастика и др.);
- развитие движений на согласованность совместных действий.

Использование разнообразных средств и методов адаптивной физической культуры служат активизации повышения двигательной активности, здоровья и работоспособности, способом удовлетворения потребности в эмоциях, движении, игре, общении, развития познавательных способностей, что создает реальные предпосылки социализации обучающихся.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные:**

- освоить социальную роль ученика, проявлять интерес к учебной деятельности;
- принимать себя как обучающегося, заинтересованного посещением занятий адаптивной физической культурой в условиях спортивного зала, на спортивной площадке (на открытом воздухе);
- принимать свое место, соответствующее возрасту ценностей и социальных ролей.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень

- сформированность первоначальных представлений о физической культуре как средстве укрепления здоровья человека, физического развития и физической подготовки;
- выполнять комплекс упражнений под руководством учителя;
- соблюдать основные правила поведения на уроках и осознанно их применять;
- выполнять простые упражнения по словесной инструкции во время строевых команд;
- усваивать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях;
- владеть начальными двигательными умениями бега, прыжков и метания.

#### Достаточный уровень

- владеть практически базовыми элементами гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр;
- сформированность умения наблюдать за своим физическим состоянием;
- владеть элементарными представлениями об основных физических качествах (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость).
- освоить основные правила поведения и соблюдать правила техники безопасности на уроке;
- выполнять команды учителя по словесной инструкции;
- самостоятельно выполнять комплекс утренней гимнастики;

- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: ходьба, бег, прыжки, лазание;
- соблюдать правила использования спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применять в практической деятельности;
- держать средний темп в беге;
- выполнять последовательные действия при забеге на короткую дистанцию: старт, финиширование.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Оценка успеваемости складывается из показателей: отношение обучающегося к уроку, степень овладения физическими упражнениями, качество выполнения упражнений.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 % - 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30% - 70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

## 2.1.10. Содержание курсов коррекционно-развивающей области

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Формирование коммуникативного поведения» (фронтальные и индивидуальные занятия), «Музыкально – ритмические занятия» (фронтальные занятия), «Социально – бытовая ориентировка» (фронтальные занятия), «Развитие познавательной деятельности» (индивидуальные занятия).

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения» (фронтальные и индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения. Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях. Развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Коррекционный курс «Социально – бытовая ориентировка» (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально – бытовой деятельности, развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации.

Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности» (индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Коррекция и развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других), активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

### 2.1.11 Программа духовно-нравственного развития, воспитания

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с РАС в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения на основе включения обучающихся в совместную деятельность и эмоционального осмысления происходящих событий.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с РАС в области формирования *личностной культуры* —

формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования *социальной культуры* —

воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования *семейной культуры* —

формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с учётом национальных и региональных условий, особенностей организации образовательного процесса, а также потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

#### **Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с РАС**

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с РАС классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение

их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.

воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями виды и формы деятельности в зависимости от возраста обучающихся и от их особых образовательных потребностей и возможностей.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен *принцип системно-деятельностной организации воспитания*. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с РАС и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с РАС должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для обучающихся с РАС, осложненными интеллектуальными нарушениями, слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося.

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственное развитие обучающихся с РАС лежит в основе их «вращения в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу,

России;

элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

уважение к защитникам Родины;

положительное отношение к своему национальному языку и культуре;

элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательная организация.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;

представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;

представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

представления о недопустимости плохих поступков;

знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни:

первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;

элементарные представления об основных профессиях;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;

проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

соблюдение порядка на рабочем месте.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;

формирование элементарных представлений о красоте;

формирование умения видеть красоту природы и человека;

интерес к продуктам художественного творчества;

представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;

представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

## **Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с РАС**

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с РАС реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

### 1. Совместная деятельность общеобразовательной организации, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся

Духовно-нравственное развитие обучающихся с РАС осуществляются не только общеобразовательной организацией, но и семьёй, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие общеобразовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива общеобразовательной организации.

При разработке и осуществлении программы духовно-нравственного развития обучающихся образовательная организация может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями граждан — с патриотической, культурной, экологической и иной направленностью, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития обучающихся;

реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития обучающихся и одобренных педагогическим советом общеобразовательной организации и родительским комитетом общеобразовательной организации;

проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития в общеобразовательной организации.

### 2. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с РАС — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы общеобразовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного

развития обучающихся должна быть основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы общеобразовательной организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др).

#### Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся должно обеспечивать формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития должно обеспечиваться:

приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития должны быть предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и

обязанностям человека:

положительное отношение и любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу, России;

начальные представления о моральных нормах и правилах духовно-нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

положительное отношение к учебному труду;

элементарные представления о различных профессиях;

первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

Примерные результаты духовно-нравственного развития обучающихся:

имеют рекомендательный характер и могут уточняться общеобразовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся;

являются ориентировочной основой для проведения оценочной экспертизы общеобразовательной деятельности образовательных организаций в части духовно-нравственного развития, осуществляемой при проведении государственной аккредитации образовательных организаций.

### **2.1.12 Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Примерная программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа является концептуальной методической основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией собственной программы.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с РАС знаний,

установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Важным условием ее реализации является вовлечение обучающихся с РАС в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с РАС действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной общеобразовательной программы и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

Целью программы является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Основные задачи программы:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового

образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,

развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

#### Основные направления, формы реализации программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

4. Работа с родителями (законными представителями).

5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура общеобразовательной организации включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- наличие помещений для медицинского персонала;

- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию общеобразовательной организации.

#### Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с РАС основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Мир природы и человека», а также «Ручной труд».

#### Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с РАС, основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с РАС освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Образовательные организации должны предусмотреть:

организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

проведение просветительской работы с обучающимися с РАС (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

#### Реализация дополнительных программ

В рамках указанных направлений внеурочной работы разрабатываются дополнительные программы экологического воспитания обучающихся с РАС и формирования у них основ безопасной жизнедеятельности.

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание осуществляется в рамках духовно-нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

В качестве дополнительной программы разрабатывается и программа формирования основ безопасного поведения обучающихся с РАС.

В содержании программ должно быть предусмотрено расширение представлений обучающихся с РАС о здоровом образе жизни, ознакомление с правилами дорожного

движения, безопасного поведения в быту, природе, в обществе, на улице, в транспорте, а также в экстремальных ситуациях.

Разрабатываемые программы характеризует выраженная практическая и профилактическая направленность. Изучение основ безопасной жизнедеятельности, здорового образа жизни должно способствовать овладению обучающимися с РАС основными навыками здорового образа жизни, элементарными приемами, действиями в опасных ситуациях и при несчастных случаях, в том числе простыми способами оказания или поиска помощи, а также формированию стереотипов безопасного поведения в типичных ситуациях.

Содержательные приоритеты программ определяются на основании учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся их потребностей, а также особенностей региона проживания.

При реализации программы следует учитывать, что во внеурочной деятельности на первое место выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов базовых учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. В связи с этим необходимо продумать организацию системы мероприятий, позволяющих обучающимся с РАС использовать на практике полученные знания и усвоенные модели, нормы поведения в типичных ситуациях.

*Формы организации внеурочной деятельности:* спортивно-оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, мини-проекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

#### Просветительская работа с родителями

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает:

проведение родительских собраний, семинаров, лекций, тренингов, конференций, круглых столов и т.п.;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации общеобразовательной организации, всех специалистов, работающих в общеобразовательной организации (педагогов-дефектологов, педагогов-психологов, медицинских работников и др.).

#### Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

#### Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

##### *Важнейшие личностные результаты:*

ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;

потребность в занятиях физической культурой и спортом;

негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;

стремление заботиться о своем здоровье;

готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);

готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;

освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

### **2.1.13 Программа коррекционной работы**

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с РАС, осложненных умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с РАС целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП обучающимися, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

#### Задачи коррекционной работы:

Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;

Реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с РАС;

Оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

#### Принципы коррекционной работы:

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей на основе эмоционального контакта, практического взаимодействия и совместного осмысления происходящих событий.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

#### Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с РАС

Коррекционная работа с обучающимися с РАС проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

#### Характеристика основных направлений коррекционной работы

Основными направлениями коррекционной работы являются:

*Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с РАС с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы работы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— психолого-педагогический эксперимент,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

*Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

— формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

— организация внеурочной деятельности, направленной на эмоциональное, общее социально-личностное развитие учащихся, активизацию их познавательной деятельности,

— разработку оптимальных для развития обучающихся с РАС групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,

— развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

— социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

— занятия индивидуальные и групповые,

— игры, упражнения, этюды,

— психокоррекционные методики,

— беседы с учащимися,

— организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

*Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации

дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

— консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация,

анкетирование педагогов, родителей,

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

*Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с РАС, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,

— оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

— психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,

— психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

— разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

— взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе *информационно-просветительской и социально-педагогической работы* используются следующие формы и методы работы:

— индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

— лекции для родителей,

— анкетирование педагогов, родителей,

— разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Механизмы реализации программы коррекционной работы

*Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации* в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов требует:

— создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,

— осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,

— разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

*Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки обучающихся с РАС.*

*Социальное партнерство – современный механизм, который основан на взаимодействии общеобразовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества.*

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

— с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с РАС,

— со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с РАС,

— с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с РАС,

— с родителями учащихся с РАС в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

#### **2.1.14 Программа коррекционного курса «Ритмика»**

##### **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программно-методические материалы по коррекционному курсу «Ритмика» составлены на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>)

Программно-методические материалы могут быть использованы для образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель коррекционного курса «Ритмика» – развитие двигательной активности обучающихся в процессе восприятия музыки.

Задачи обучения:

- знакомство с основными музыкально – ритмическими понятиями;
- формирование представлений о характере музыки и средствах выразительности через отображение в движениях, пластических миниатюрах, образных играх;
- коррекция двигательных нарушений;
- активизация двигательной и произвольной памяти;
- улучшение координации и точности движений, ориентации в пространстве;
- развитие слухового восприятия, памяти, мышления, дыхательного аппарата, речевой моторики, быстроты реакции;
- развитие слухоречевого координирования, музыкальной памяти, чувства ритма.

##### **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально – ритмическая

деятельность. Предусматривается степень возрастания сложности познавательного материала, от получения знаний, до применения их в повседневной жизни. Коррекционная работа базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Обучающиеся учатся внимательно слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, начинать и оканчивать движение вместе с музыкой, передавать ритмический рисунок музыкальной темы.

На занятиях по ритмике используются такие средства, как упражнения, игры со словом, элементы гимнастики под музыку, образные этюды.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития (развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики);
- коррекция отдельных сторон психической деятельности (развитие восприятия, представлений, ощущений, двигательной памяти, внимания, формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени);
- развитие различных видов мышления (наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
- развитие основных мыслительных операций (умения сравнивать, анализировать, умения выделять сходство и различие понятий);
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца, формирование умения преодолевать трудности, воспитание самостоятельности принятия решения, формирование устойчивой адекватной самооценки, формирование умения анализировать свою деятельность);
- развитие речи (развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия).

### III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### **Личностные:**

*персональная идентичность:*

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- формирование мотивации к учебному процессу;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование первоначальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности;
- формирование и развитие умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень

Должны:

- находить свое место в строю и входить в зал под музыку;
- приветствовать учителя;
- занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться);
- выполнять несложные движения и упражнения вместе с педагогом;
- ориентироваться в пространстве с помощью учителя;
- понимать несложные инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки с помощью учителя.

##### Достаточный уровень

Должны:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку;
- приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круги и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- выполнять игровые и простые плясовые движения, притопывая попеременно ногами.

#### **Примерные планируемые результаты формирования БУД (базовых учебных действий):**

##### **Личностные учебные действия:**

- обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга.

**Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

**Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов:

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Психолого-педагогическая диагностика проводится до начала реализации коррекционной работы с обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и после ее окончания. Критерием эффективности будет служить

положительная динамика в развитии познавательных процессов и двигательной сферы.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

*Стартовый контроль* (входная диагностика), позволяющий определить исходный уровень развития двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Текущий контроль* (контрольная диагностика):

– прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

– пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

– рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

– контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Текущий контроль (контрольная диагностика), позволяющий определить промежуточный уровень развития двигательной активности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Итоговый контроль* (итоговая диагностика), позволяющий определить итоговый уровень развития двигательной активности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

## **2.1.15 Программа коррекционного курса «Логопедические занятия»**

### **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» (далее Коррекционный курс) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области «коррекционные занятия и ритмика» и являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционного курса «Логопедические занятия» в 1 классе рассчитана на 69 часов (33 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю на групповые занятия; 1 час в неделю отводится на индивидуальные коррекционные занятия (по отдельному плану) – 3 часа в неделю:

*9 часов – на обследование* (

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» в 1-4 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель коррекционного курса - предупреждение, профилактика, коррекция дисграфии и дислексии различной этиологии; обеспечение речевой практики в рамках изучаемых правил, по предмету «Русский язык».

Задачи коррекционного курса:

– уточнять, расширять и обогащать лексический запас слов;

- развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- формировать артикуляционные навыки, звукопроизношение, слоговую структуру;
- формировать представление о гласных как слогаобразующих звуках;
- формировать умение соотносить звуки и буквы, составлять и читать графические схемы слов;
- формировать представления о звуко-слоговом и звуко-буквенном составе слова;
- формировать навыки звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- формировать грамматический строй речи;
- обеспечивать условия для развития связной речи у обучающихся.

Программа построена на основе учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы: Э. В. Якубовская, Я.В. Коршунов. Русский язык. 1 класс.– М.: «Просвещение», 2022 г.

## **II СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

На логопедических занятиях создаются условия для предупреждения или минимизации проявления трудностей формирования первоначальных навыков письма и чтения у обучающихся 1 классов с системным недоразвитием речи.

Обучение основано на принципе системно - деятельностного подхода с учетом междисциплинарного комплексного подхода, жизненными компетенциями, поэтапного формирования умственных действий.

Логопедическая коррекция осуществляется при использовании различных методов:

- практические – упражнения, игры, моделирование, инсценировки;
- наглядные – наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами;
- словесные – беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Репродуктивные методы эффективны в развитии имитационной способности обучающихся, формирования навыков четкого произношения, при восприятии речевых образцов, особенно в контексте интересных для ребенка видов деятельности.

Продуктивные методы используются при построении высказываний, различных видов рассказа, пересказа и выполнения творческих заданий.

Количество часов, указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и темпа усвоения программного материала обучающимися.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфическим и очень важным структурным компонентом логопедических занятий является уточнение артикуляции изучаемых звуков, самоконтроль звукопроизношения (гласных, согласных).

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные:**

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;

- использование ритуалов школьного поведения (поднимать руку и т.п.), употребляя во фразе обращения, вводные слова – вежливые слова и др.;
- формирование первоначальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности;
- работа с учебными принадлежностями, понимая и называя их назначение;
- формирование и развитие умения слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя-логопеда;
- оценка совместно с логопедом результатов своих действий и действий других обучающихся.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- определять на слух неречевые звуки, назвать источник звука с опорой на наглядный материал;
- знать названия органов артикуляции;
- знать, что каждый звук имеет букву;
- называть отличия гласных и согласных звуков;
- правильно обозначать звуки буквами;
- делить слова на слоги с опорой на наглядный материал;
- подбирать обобщающее понятие к группе предметов с опорой на наглядный материал;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста.

#### Достаточный уровень:

- знать названия органов артикуляции;
- знать артикуляторные и акустические признаки гласных и согласных звуков;
- знать, что каждый звук имеет букву;
- определять на слух неречевые звуки, назвать источник звука;
- знать название букв алфавита, признаки гласных и согласных звуков, роль звуков в различении слов;
- делить слова на слоги;
- правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах;
- подбирать обобщающие понятие к группе предметов;
- дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
- писать под диктовку слоги и простые слова.

### **Система оценки достижений**

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Система оценивания является безотметочной, в то же время учитель-логопед постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Итоговые работы могут состоять из списывания, диктанта.

Учитель-логопед анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок.

Заполняется речевая карта обучающегося, карта результатов мониторинга.

Проводится мониторинг состояния устной и письменной речи: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры логопедического мониторинга устной речи обучающихся положена методика Т. А. Фотековой.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Предлагается 4 уровня успешности:

- высокий – 100 - 80%;
- выше среднего – 79,9 -65%;
- средний – 64,9 - 45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный речевой профиль, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохранные компоненты речевой системы ребенка и позволяющий отследить динамику его речевого развития.

### **2.1.16 Программа внеурочной деятельности**

Примерная программа внеурочной деятельности обучающихся является основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией собственной программы внеурочной деятельности. Программа разрабатывается с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся с РАС, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации при организации внеурочной работы как совместно осмысленной деятельности.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с РАС, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с РАС в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с РАС, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;  
развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;  
развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

формирование умений, навыков социального общения людей;

расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

#### **Основные направления и формы организации внеурочной деятельности**

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет: в младших классах (дополнительные первые - IV классы) 2016 часов. Распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 часов, из них не менее 5 часов отводится на проведение коррекционно-развивающей работы.

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся: коррекционно-развивающее, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное. Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Данные направления являются содержательным ориентиром для разработки соответствующих программ. Образовательная организация вправе самостоятельно выбирать приоритетные направления внеурочной деятельности, определять формы её организации учетом реальных условий, особенностей обучающихся, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

При этом следует учитывать, что формы, содержание внеурочной деятельности должны соответствовать общим целям, задачам и результатам воспитания. Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с РАС социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

Базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Содержание внеурочной деятельности обучающихся с РАС складывается из совокупности направлений, форм и конкретных видов деятельности. Программы могут проектироваться на основе различных видов деятельности, что, в свою очередь, позволяет создавать разные их варианты с учетом возможностей и потребностей обучающихся с РАС.

Виды внеурочной деятельности в рамках основных направлений, кроме коррекционно-развивающей, не закреплены в требованиях ФГОС. Для их реализации в

образовательной организации могут быть рекомендованы: игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая и др.

Формы организации внеурочной деятельности разнообразны и их выбор определяется общеобразовательной организацией: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, деловые и т. п.), туристические походы и т. д.

В зависимости от возможностей общеобразовательной организации, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

- непосредственно в общеобразовательной организации по типу школы полного дня;
- совместно с организациями дополнительного образования детей, спортивными объектами, организациями культуры;
- в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов общеобразовательной организации (комбинированная схема).

Основное преимущество реализации внеурочной деятельности непосредственно в общеобразовательной организации заключается в том, что в ней могут быть созданы все условия для полноценного пребывания обучающихся с РАС в общеобразовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно-развивающего процессов.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта).

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся с РАС путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий), в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с участием различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с РАС, так и их обычно развивающихся сверстников.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники общеобразовательной организации (учителя-дефектологи, учителя групп продленного дня, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.), так же и медицинские работники.

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в общеобразовательной организации рекомендуется использовать план внеурочной деятельности. Под планом внеурочной деятельности следует понимать нормативный документ общеобразовательной организации, который определяет общий объем внеурочной деятельности обучающихся с РАС, состав и структуру направлений внеурочной деятельности по годам обучения.

Формы и способы организации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно, исходя из необходимости, обеспечить достижение планируемых результатов реализации АООП обучающихся с РАС на основании возможностей обучающихся, запросов родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий.

### Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с РАС:

- воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

*Первый уровень результатов* — приобретение обучающимися с РАС социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* — получение обучающимися с РАС начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы в начальном виде коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

#### Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;

элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;

уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;

готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;

готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;

потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;

развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;

принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;

владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;

способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;

способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;

мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий (далее УУД)**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД, программа) реализуется в начальных классах и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с РАС.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с РАС как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

**Задачами** реализации программы являются:

— формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
  - определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;
- Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с РАС определяется на момент завершения начального обучения.

### **Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с РАС**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с РАС базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

#### Личностные учебные действия

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

#### **Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. Следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому в таблице можно указать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия. Таблица может иметь следующий вид.

#### ***Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов***

Группа действий	БУД	Перечень учебных действия	Образовательная область	Учебный предмет
Личностные учебные действия		осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
			Математика	Математика

	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	
		Технологии	Ручной труд	
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	
		Искусство	Музыка Рисование	
		Физическая культура	Физическая культура	
	Технологии	Ручной труд		
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	
		Естествознание	Мир природы и человека	
	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение	
		Математика	Математика	
		Технологии	Ручной труд	
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	
		Физическая культура	Физическая культура	
		Технологии	Ручной труд	
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	
		Естествознание	Мир природы и человека	
	Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
			Математика	Математика
Естествознание			Мир природы и человека	
Физическая культура			Физическая культура	
Технологии			Ручной труд	
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем		Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика	
		Математика	Математика	
		Естествознание	Мир природы и	

			человека
		Искусство	Музыка Рисование
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	обращаться за помощью и принимать помощь	Технологии	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование
		Математика	Математика
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Технологии	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование
		Математика	Математика
		Физическая культура	Физическая культура
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Технологии	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование
		Физическая культура	Физическая культура
	доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Естествознание	Мир природы и человека
		Технологии	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование
		Физическая культура	Физическая культура
	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Физическая культура	Физическая культура
Регулятивные учебные действия	входить и выходить из учебного помещения со звонком	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
	ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)	Естествознание Математика Искусство	Речевая практика Мир природы и человека Математика
	пользоваться учебной мебелью		Музыка Рисование
	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	Технологии	Ручной труд Физическая культура
	работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место	Физическая культура	
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному		

	<p>плану и работать в общем темпе</p> <p>активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников</p> <p>соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>		
	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	Естествознание	Мир природы и человека
Познавательные	выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Искусство	Рисование
	устанавливать видо-родовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Искусство	Рисование
	пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практи
		Математика	Математика
		Искусство	Музыка Рисование
	читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Естествознание	Мир природы и человека
писать	Язык и речевая практика	Русский язык	
	выполнять арифметические действия	Математика	Математика

	наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).	Язык и речевая практика Математика Искусство	Русский язык Чтение Речевая практика Математика Рисование
--	--	--	---

Важное значение должно придаваться вовлечению обучающихся в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий. В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с РАС образовательная организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план

Примерный учебный план образовательных организаций Российской Федерации (далее учебный план), реализующих АООП для обучающихся с РАС, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план рассчитан на 6 лет: подготовительные (1-е классы) — 4 класс.

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории

обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с РАС:

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

В обязательную часть учебного плана в младших классах (дополнительные (1-е классы)—4 класс) входят следующие предметы: Русский язык, Чтение, Речевая практика, Математика, Мир природы и человека, Рисование, Музыка, Ручной труд, Физкультура.

Содержание обучения в дополнительных первых классах имеет пропедевтическую направленность, позволяющую:

1. сформировать у обучающихся социально-личностную, коммуникативную, интеллектуальную и физическую готовность к освоению АООП;
2. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
3. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

В дополнительных классах учебные предметы (письмо и чтение), входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика», направлены на формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма. На уроках чтения у обучающихся развивается слуховое восприятие на основе дифференциации неречевых и речевых звуков, закладываются основы фонематического анализа и синтеза, совершенствуется произносительная сторона речи и т.д. В результате этой работы у обучающихся развивается речевой слух, формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова. В свою очередь, это позволит их познакомить с некоторыми буквами, например: А У О М Н С. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения грамоте в 1-м классе. На уроках письма в подготовительном классе у обучающихся развивается и совершенствуется зрительное восприятие, пространственная ориентировка, мелкая моторика пальцев руки. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого

предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Учебный предмет «Математика» направлен на формирование элементарных математических представлений, основанных на выделении свойств предметов, сравнении предметов по отдельным свойствам (например, размеру, форме, цвету), сравнении предметных совокупностей, установлении положения предмета в пространстве.

В ходе изучения учебного предмета «Мир природы и человека» (предметная область «Естествознание») у обучающихся не только расширяются и систематизируются представления об окружающей действительности, но и создается необходимая содержательная основа для формирования навыков общения.

Уроки музыки, ручного труда и рисования, с одной стороны, обладают высоким коррекционно-развивающим потенциалом, с другой — оказывают значительное влияние на формирование мотивационной сферы обучающихся, положительное отношение не только к отдельным видам деятельности, но и ко всей учебной деятельности в целом.

Учебные предметы, изучаемые в 1-х - 4-ом классах, в рамках таких предметных областей, как «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание» создают необходимую базу для овладения обучающимися элементарными систематическими знаниями в старших классах.

Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов учащихся.

Образовательная организация самостоятельна в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии, наблюдения за окружающей действительностью и т. д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре АООП ОО, приведены в разделе «4.2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области» примерной адаптированной основной общеобразовательной программы.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся (в дополнительных и 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует), может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих особые образовательные потребности и различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом, социальном развитии;

учебные занятия для факультативного или углубленного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность, занимательная информатика, деловое и творческое письмо, домоводство и др.);

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края, музыкально-ритмические занятия и др.)

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями (психокоррекционными) и ритмикой в младших классах. Всего на коррекционно-развивающую область отводится 6 часов в неделю.

В ходе психокоррекционных занятий применяются разные формы взаимодействия с обучающимися, направленные на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся. Основные направления работы связаны с развитием эмоционально-личностной и познавательной сферы учащихся и направлены на:

гармонизацию психоэмоционального состояния;

формирование осознанного и позитивного отношения к своему «Я»;

повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;

развитие коммуникативной сферы;

формирование навыков самоконтроля;

развитие способности к эмпатии, сопереживанию;

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе),

повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с РАС.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с РАС на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП ОО определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех обучающихся с РАС, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. Продолжительность учебных занятий в дополнительных первых классах составляет 35 минут. При определении продолжительности занятий в 1-м классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут

каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый);

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в дополнительных первых и 1-м классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в дополнительных первых и 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Образовательные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю						Всего
		доп	доп					
<b>Обязательная часть</b>								
1. Язык и речевая практика	Русский Язык Чтение Речевая практика							
Математика	Математика							
3. Естествознание	Мир природы и человека							
4. Искусство	Музыка Рисование							
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура							
6. Технологии	Труд (технология)							
<b>Итого</b>								
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		-	-	-				
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>								
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b>								
<b>Внеурочная деятельность:</b>								
<b>Всего к финансированию</b>								

### 3.2. План внеурочной деятельности (Приложение)

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей организации.

№	Направления внеурочной деятельности	Форма проведения, название	Количество учебных часов в неделю				Всего	
			1кл.	2кл.	3кл.	4кл.		
<b>Часть, обязательная для всех обучающихся</b>								
1	<b>Курс «Разговор о важном»</b> (Темы и содержание разрабатываются на федеральном уровне)		1	1	1	1	4	135
2	Дополнительное изучение учебных предметов (углубленное изучение учебных предметов, учебно-исследовательская и проектная деятельность, региональный/этнокультурный компонент и др.)	<i>Кружок «Кубановедение»</i>	1	1		1	3	101
3	Формирование функциональной грамотности обучающихся	<i>Метапредметный кружок «Читательская грамотность»</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68
		<i>Метапредметный кружок «Математическая грамотность»</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68
<b>Вариативная часть</b>								
1	Дополнительное изучение учебных предметов (углубленное изучение учебных предметов, учебно-исследовательская и проектная деятельность, региональный/этнокультурный компонент и др.)	<i>Экскурсии «Краеведческий туризм»</i>	1	1	1	1	4	135
2	Профориентационная работа/предпринимательство /финансовая грамотность	<i>Метапредметный кружок «Основы финансовой грамотности»</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68
		<i>Кружок «Разговор о профессиях»</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68
3	Развитие личности и самореализация обучающихся (творческое и физическое развитие, др.	<i>Секция «Самбо»</i>			1	1	2	68
		<i>Театральная деятельность** Студия «Фантазия»</i>						
		<i>Секция «Шахматы»</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68

6	Комплекс воспитательных мероприятий	Безопасные дороги Кубани	0,5	0,5	0,5	0,5	2	68
		Орлята России	проект					
	Итого недельная нагрузка		6	6	6	7		
	Итого за учебный год		19	20	20	23		84
			8	4	4	8		4

\*Родители (законные представители) обучающихся с учетом мнения самих обучающихся выбирают курсы внеурочной деятельности из перечня, предложенного организацией в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, возможно сокращение количества часов внеурочной деятельности.

### 3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении основного общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

На основании нижеуказанных данных ежегодно составляется годовой календарный учебный график.

#### **1. Дата начала и окончания учебного года:**

Начало учебного года – 1 сентября (если приходится на воскресенье, то – 2 сентября)  
Окончание учебного года – 26 мая, если этот день приходится на выходной, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

Продолжительность учебного года составляет 33 учебные недели в 1 классе, 34 учебные недели в 2-4 классах. Рассчитывается по годовому календарю ежегодно.

#### **2. Сроки и продолжительность каникул**

<b>Каникулы</b>	<b>Сроки каникул</b>	<b>Количество дней</b>
Осенние	4 неделя октября – 1 неделя ноября	не менее 9 дней
Зимние	4 неделя декабря – 2 неделя января	не менее 9 дней
Весенние	3 неделя марта – 1 апреля	не менее 9 дней
Летние	1 июня – 31 августа	13 недель
Дополнительные каникулы для первоклассников	Середина третьей четверти	7 дней

Возможны корректировки в годовом календарном графике в зависимости от календаря текущего года, климатических условий, санитарно-эпидемиологической обстановки.

### **3. Сроки проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация для проводится в период с 3 недели апреля до конца учебного года без прекращения образовательного процесса.

### **3.4. Календарный план воспитательной работы**

*Календарный план воспитательной работы разработан на основе Федерального календарного плана воспитательной работы, является приложением к ООП НОО.*

### **3.5 . Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС**

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования обучающимися с РАС, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей общеобразовательной среды: обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся; гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации АООП для обучающихся с РАС в образовательной организации для участников образовательного процесса должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы всеми обучающимися;

выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, осуществление общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных организаций дополнительного образования детей;

расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся с РАС, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;

учета образовательных потребностей, общих для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и особых, характерных для обучающихся с РАС;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной общеобразовательной программы общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной общеобразовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой общеобразовательной организации;

использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

обновления содержания адаптированной основной общеобразовательной программы, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей); эффективного

управления общеобразовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

К условиям, необходимым для удовлетворения особых образовательных потребностей, общих для всех категорий обучающихся с ОВЗ, в том числе и с РАС, относятся:

осуществление целенаправленной коррекционной работы в процессе освоения обучающимися содержанием всех образовательных областей, а также в ходе проведения коррекционных занятий;

практическая направленность всего образовательного процесса, обеспечивающая овладение обучающимися жизненными компетенциями;

организация медико-психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса обучающихся;

организация сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с расстройством аутистического спектра.

К условиям, обеспечивающим удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, относятся:

организация предметно-практической деятельности, как основы развития познавательной сферы обучающихся с РАС, в частности интеллектуальной и речевой;

постепенность расширения и уточнение представлений об окружающей действительности: от ближайшего окружения, ограниченного рамками семьи и школы, до более удаленного и усложненного.

введение в содержание образования учебных предметов, обеспечивающих формирование представлений о естественных и социальных компонентах окружающего мира;

социально-бытовых навыках, применяемых в условиях усложненной социальной среды;

позитивность овладения социально-бытовыми навыками.

Создание специфических условий образования обучающихся с РАС должно способствовать:

целенаправленному развитию способности обучающихся к вербальной коммуникации и взаимодействию в условиях разного социального окружения для решения жизненных задач;

формированию социально-бытовой компетентности обучающихся, способствующей приобщению к самостоятельной жизни в обществе, улучшению ее качества;

развитию самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

расширению круга общения, выходу обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

раскрытию возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;

развитию представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

реализации потенциальных возможностей в овладении профессионально-трудовой деятельностью и возможном совершенствовании приобретенных трудовых навыков на уровне среднего профессионального образования.

### **Кадровые условия**

*Кадровое обеспечение* – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение ребёнка с РАС в системе школьного образования.

Образовательная организация, реализующая АООП для обучающихся с РАС, должна быть укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей АООП, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников

государственной или муниципальной образовательной организации — также квалификационной категории.

Образовательная организация обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с РАС.

В реализации АООП для обучающихся с РАС принимают участие следующие специалисты: учителя-дефектологи, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, специалисты по физической культуре и адаптивной физической культуре, учитель технологии (труда), учитель музыки (музыкальный работник), социальные педагоги, педагоги дополнительного образования, медицинские работники, в том числе специалист по лечебной физкультуре.

*Учитель-дефектолог* должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по специальностям «Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика», «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогики;
- г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогики.

*Воспитатели* должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;
- б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- в) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- г) по специальности «Олигофренопедагогика»;
- д) по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной документом о повышении квалификации или дипломом о профессиональной переподготовке.

*Педагог-психолог* должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по специальности «Специальная психология»;
- б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
- в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
- г) по педагогическим и психологическим специальностям или направлениям подготовки психолога с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

При любом варианте профессиональной подготовки педагог-психолог должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии лиц с расстройствами аутистического спектра, подтвержденные документом установленного образца.

*Учитель-логопед* должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по специальности: «Логопедия»;
- б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии;
- в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель-логопед должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области психологии лиц с расстройствами аутистического спектра, подтвержденные документом установленного образца.

Для работы с обучающимися с РАС необходим *тьютор*. Уровень его образования должен быть не ниже степени/квалификации *бакалавра*:

- а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;
- б) по направлению «Педагогика» (один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии).

С целью поддержки в образовательном процессе обучающихся с РАС в штатное расписание образовательной организации должен быть включен *ассистент (помощник)*<sup>7</sup>, имеющий образование не ниже общего среднего и прошедший соответствующую программу подготовки к работе с детьми.

*Учитель физической культуры* должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;
- б) высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;
- в) среднее профессиональное образование и стаж работы в области физкультуры и спорта не менее 2 лет.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

*Учитель технологии (труда)* должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из видов профильного труда с обязательным прохождением переподготовки или курсов повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденных документом установленного образца.

*Учитель музыки (музыкальный руководитель)* должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по укрупненной группе специальностей «Образование и педагогика» (направление «Педагогическое образование», «Педагогика» или специальности (профили) в области музыкального образования) без предъявления требований к стажу работы.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

*Педагог дополнительного образования* должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления

---

<sup>7</sup>Ч. 3, ст. 79 Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

требований к стажу работы; либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

При получении образования обучающимися с РАС по АООП совместно с другими обучающимися должны быть соблюдены следующие требования к уровню и направленности подготовки специалистов:

Педагогические работники – *учитель-логопед, учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры (адаптивной физической культуры), учитель труда, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог, тьютор, педагог дополнительного образования* должны иметь наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

*Учитель-дефектолог* должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование по одному из вариантов подготовки (см. выше) и документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

*Тьютор* (постоянное или временное подключение) должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом установленного образца о профессиональной переподготовке по соответствующей программе.

*Ассистент (помощник)*<sup>8</sup> должен иметь образование не ниже среднего общего и пройти соответствующую программу подготовки.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке реализации АООП, имеющих соответствующую квалификацию.

Медицинские работники, включенные в процесс сопровождения обучающихся (врач-психиатр, невролог, педиатр), должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее занимаемой должности.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволят привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися с РАС для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

### **Финансовые условия**

*Финансово-экономическое обеспечение* — параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения.

Финансовое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с РАС опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с РАС.

Финансово-экономическое обеспечение образования лиц с ОВЗ опирается на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансирование АООП для обучающихся с РАС должно осуществляться в соответствии с затратами на реализацию специальных (материально-технических и кадровых) условий.

---

<sup>8</sup>Ч. 3, ст. 79 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 n 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).

Финансирование коррекционно-развивающей области должно осуществляться в объеме, предусмотренном действующим законодательством.

Финансовые условия реализации основной адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с РАС должны:

- обеспечивать общеобразовательной организации возможность исполнения требований стандарта;
- обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Структура расходов на образование включает:

1. Образование ребенка на основе адаптированной общеобразовательной программы.
2. Сопровождение ребенка в период его нахождения в общеобразовательной организации.
3. Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.
4. Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых общеобразовательной организацией услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

#### **Материально-технические условия**

*Материально-техническое обеспечение* — общие характеристики инфраструктуры общего и специального образования, включая параметры информационно-образовательной среды. Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с РАС должно отвечать не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна быть отражена специфика требований к организации пространства; временного режима обучения; техническим средствам обучения; специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с РАС и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование обучающихся с РАС, должна соответствовать общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

- к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса;
- к обеспечению санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- к соблюдению пожарной и электробезопасности;
- к соблюдению требований охраны труда;
- к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Материально-техническая база реализации адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с РАС должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

- участку (территории) и зданию общеобразовательной организации;
- помещениям библиотек, актовому и физкультурному залу, залу для проведения занятий по ритмике (лечебной физкультуре);
- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;

кабинетам медицинского назначения;  
помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;  
туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

Временной режим образования обучающихся с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся по данному варианту АООП НОО обуславливает необходимость использования специальных учебников, соответствующих уровню их интеллектуального развития. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, необходимо использование рабочих тетрадей на печатной основе, включая Прописи. Особые образовательные потребности обучающихся с РАС обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык» включает:

учебники; Букварь;

прописи; рабочие тетради на печатной основе;

программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;

печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;

учебно-практическое оборудование:

комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы начертания рукописных букв);

опорные таблицы по отдельным изучаемым темам;

схемы (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу);

дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);

технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD-проигрыватели; телевизор; аудио видеоманитофон; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Чтение» включает:

комплекты учебников;

печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;

технические средства обучения;

экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения;

игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Речевая практика» включает:

комплект учебников;  
методические рекомендации для учителя;  
печатное оборудование: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами;  
наборы игрушек; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами;  
технические средства обучения;  
экранно-звуковые пособия.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Математика» предполагает использование:

- учебно-методических комплексов, включающих учебники и рабочие тетради на печатной основе;
- дидактического материала в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию вычислительных навыков, калькуляторов и другие средства;
- демонстрационного материала — измерительные инструменты и приспособления: размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки);
- демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел;
- видеофрагментов и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики;
- настольных развивающих игр;
- электронных игр развивающего характера.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области «Естествознание» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, Интернет-ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с РАС с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании образовательной организации, а также теплицы, пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к общеобразовательной организации территории.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Мир природы и человека» предполагает использование:

печатных пособий: комплект наглядных материалов для организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы с учащимися в подготовительном классе;  
комплекта предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы;  
технических средств обучения;  
экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;  
учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр;  
оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов;  
оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.);  
модели и натуральный ряд: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.;  
конструкторы: квартира, дом, город, ферма, водоем и т.д.;

натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения, плоды с/х культур и пр.;

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с РАС в области «**Искусство**». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся с РАС использование доступных музыкальных инструментов (маракас, бубен, барабан и др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Рисование» предполагает наличие:

печатных пособий:

- портреты русских и зарубежных художников;
- таблицы по цветоведению, построению орнамента; таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;
- схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
- таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;
- дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте
- информационно-коммуникативных средств: мультимедийные обучающие художественные программы; общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности

— технических средств обучения;

экранно-звуковых пособий:

- аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
- видеофильмы и презентации памятников архитектуры и художественных музеев;
- видеофильмы и презентации видов и жанров изобразительного искусства; творчества отдельных художников;
- видеофильмы и презентации народных промыслов; художественных стилей и технологий;

учебно-практического оборудования: конструкторы; краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; фломастеры; восковые мелки; кисти беличьи № 5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20; стеки; ножницы; рамки для оформления работ; тренажеры (прозрачные папки) для выработки навыков рисования; шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;

— моделей и натурального ряда:

- муляжи фруктов и овощей (комплект);
- гербарии;
- изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов;
- гипсовые геометрические тела;
- гипсовые орнаменты;
- модель фигуры человека, животных, птиц, рыб;
- керамические изделия;
- предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «**Музыка**» включает:

книгопечатную продукцию: хрестоматии с нотным материалом; сборники песен и хоров; методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки); книги о музыке и

музыкантах; научно-популярная литература по искусству; справочные пособия, энциклопедии;

печатные пособия: таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музыкальной выразительности; схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров, расположение партий в хоре графические партитуры; портреты композиторов; портреты исполнителей; атласы музыкальных инструментов; альбомы с демонстрационным материалом;

дидактический раздаточный материал: карточки с признаками характера звучания; карточки с обозначением возможностей различных музыкальных средств; карточки с обозначением исполнительских средств выразительности;

информационно-коммуникационные средства: электронные библиотеки по искусству; игровые компьютерные программы по музыкальной тематике;

технические средства обучения: музыкальный центр, видеомагнитофон, мультимедийный компьютер со звуковой картой, телевизор с универсальной подставкой, мультимедиапроектор, слайд-проектор, экран;

экранно-звуковые пособия: аудиозаписи, фонохрестоматии по музыке; Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов; различные музыкальные видеофильмы с записями выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов; известных хоровых и оркестровых коллективов, фрагментов из мюзиклов;

слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств различных исторических стилей и направлений; эскизы декораций к музыкально-театральным спектаклям (иллюстрации к литературным первоисточникам музыкальных произведений) нотный и поэтический текст песен; изображения музыкантов, играющих на различных инструментах;

учебно-практическое оборудование:

музыкальные инструменты: фортепиано (пианино, рояль), баян /аккордеон, скрипка, гитара, клавишный синтезатор;

комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, трещотки, колокольчик, треугольник барабан бубен румба, маракасы, кастаньеты металлофоны ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;

комплект знаков нотного письма (на магнитной основе);

комплект звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны, усилители звука, динамики);

специализированная учебная мебель: индивидуальные столы и стулья для учащихся.

Овладение обучающимися с РАС предметной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета **«Физическая культура»** включает:

печатные пособия: таблицы, схемы, плакаты с классификацией видов спорта, спортивных упражнений, последовательностью выполнения упражнений;

дидактический раздаточный материал: карточки по физкультурной грамоте;

информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие материалы, программы;

технические средства обучения;

экранно-звуковые пособия: видеофильмы и презентации по Олимпийскому, Паралимпийскому образованию; спортивным праздникам, национальным спортивным играм;

учебно-практическое оборудование: спортивный инвентарь и оборудование; спортивные тренажеры;

модули: набивные мячи, гантели; гимнастическое оборудование; скакалки, обручи, ленты; баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; сетки, флажки, кегли; тренажерное оборудование.

Для овладения общеобразовательной областью «Технологии» учащимся с РАС необходимо использование специфических инструментов и расходных материалов в процессе формирования навыков ручного труда.

Материально-техническое обеспечение коррекционно-развивающей области включает обеспечение кабинета логопеда, психолога и зала для проведения занятий по ритмике.

Требования к оснащению кабинета логопеда:

печатные пособия: учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков;

мебель и оборудование: парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце;

специальное оборудование: логопедические зонды; спирт, вата;

игры и игрушки: настольные игры (кубики, мозаики, лото); игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса;

технические средства обучения: CD/DVD – проигрыватели; телевизор; аудио видео магнитофон; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран;

Материально-техническое оснащение кабинета психолога включает:

учебный материал: методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер, личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям;

мебель и оборудование: стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей;

технические средства обучения;

игрушки и игры: мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры;

набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Материально-техническое обеспечение зала для проведения занятий по ритмике включает:

Специальное оборудование: хореографические станки; настенные зеркала;

дидактическое оборудование: мячи; ленты; дождики, шары, обручи;

музыкальные инструменты: фортепиано (пианино, рояль), баян /аккордеон, скрипка, гитара, клавишный синтезатор;

комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, гlockеншпиль / трещотки колокольчик, треугольник барабан бубен румба, маракасы, кастаньеты металлофоны ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;

технические средства обучения;

экранно-звуковые пособия.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ОВЗ. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в общеобразовательной организации, где можно

осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с РАС. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающихся с РАС.

*Информационное обеспечение* включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с РАС направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС;

Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;

Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;

Возможность размещения материалов и работ в информационной среде общеобразовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований);

Образование обучающихся с РАС предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной интеграции обучающихся, что требует обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования.

Предусматривается для тех и других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.